



# GENTHOD INFO

ÉDITION PRINTEMPS

LE MOT DE L'EXÉCUTIF | ROSIERS |  
GENTHOD DANS TOUS SES ÉTATS |  
LA BIBLIOTHÈQUE | OPEN HOUSE |  
ÉVOLUTION DU STATIONNEMENT COMMUNAL |  
LIGNE DE BUS 52 | MÉMENTO | **MAI 2022**

## LE MOT DE L'EXÉCUTIF

Ce printemps 2022 se présente sous le signe de la vie qui reprend ses droits. Même si l'actualité géopolitique ternit évidemment le tableau et amène son lot de nouvelles difficultés et incertitudes, notre vie sociale semble enfin débarrassée des contraintes sanitaires liées au COVID.

Nous nous en réjouissons et sommes donc heureux de vous présenter en pages centrales de cette édition du Genthod Info la bibliothèque de Genthod, avec ses richesses et ses atouts.

En culture, après une première phase restreinte au printemps 2021, l'exposition OPEN HOUSE sera bientôt de retour. Elle se déploiera dès le 11 juin au parc Lullin avec plusieurs dizaines d'œuvres exposées. Les gentousiennes et les gentousiens pourront y accéder gratuitement.

La mobilité, qu'il s'agisse de réalisations ou de projets, sera également au cœur de ce numéro avec une présentation du nouveau trajet de la ligne de bus 52, laquelle est effective depuis la fin avril, et un retour sur la séance publique dédiée au stationnement qui s'est tenue le 16 mars dernier.

Enfin, les aménagements floraux du centre de voirie ainsi que l'indispensable memento des événements annoncés sur la commune compléteront agréablement, nous l'espérons, la lecture de votre journal communal.

**Joël Schmulowitz** | Maire  
**Karen Guinand** | Adjointe  
**Andreas Baumgartner** | Adjoint





## UNE ROSE, UNE RUCHE, LA VIE

Cette action initiée par le Rotary Club se déroule comme suit. Chaque district du Club Rotary a proposé des rosiers à leurs amis, aux mairies et aux associations. Par l'entremise de son jardinier, la mairie de Genthod a saisi l'occasion pour passer commande à l'automne 2021 au responsable de l'action du district qui couvre la région romande.

Les roses commandées ont été plantées en décembre dernier à côté du centre de voirie. Grâce à ses ventes de rosiers, le Rotary Club va acquérir des ruches et les installer dans des lieux significatifs.



## GENTHOD DANS TOUT SES ÉTATS

Après une première récolte, nous refaisons un appel pour ce projet de valorisation du patrimoine communal. Nous recherchons donc tous les objets, gravures, tableaux, dessins qui se cachent dans les greniers, les caves ou les salons des citoyens. Les autorités souhaitent faire découvrir ces trésors à toute la population de la Commune lors d'une exposition.

Si vous êtes en possession de tels objets qui mettent en avant notre commune, cette exposition est pour vous. Un grand merci d'avance pour votre participation.

Comment faire? Inscrivez-vous en nous envoyant une photo accompagnée d'une description de l'objet par écrit à la Mairie au 37, rue du Village ou par email à [info@genthod.ch](mailto:info@genthod.ch). Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous appeler au 022 774 12 80.



Rue du Village avec deux hommes travaillant

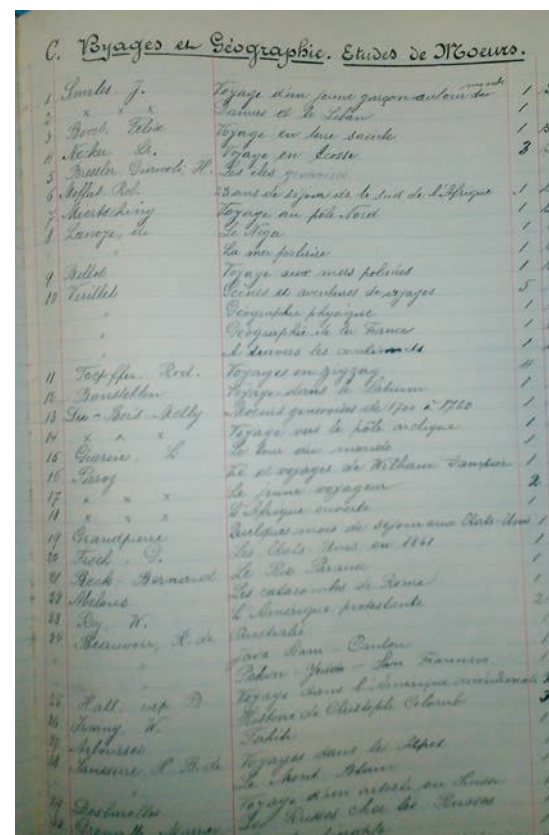
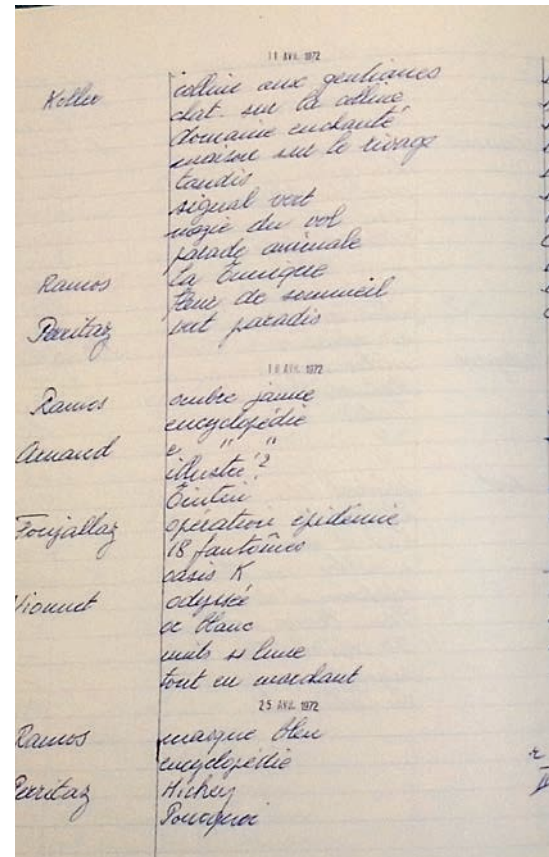


## LA BIBLIOTHÈQUE, UNE INSTITUTION

Le 5 décembre 1858 naît le projet de création d'une bibliothèque municipale, qui depuis est devenue une institution communale. La commune a reçu cette année-là un leg de 40 livres sterling de la part de Mme Marcet-Halimand dont l'affectation devait être dédiée à un but éducatif. Les exécuteurs testamentaires mandatent donc le Maire pour qu'il place cette somme sur un compte en banque et se serve des intérêts afin d'acquérir des livres intéressants et amusants. C'est le pasteur de la paroisse qui a la charge du choix des ouvrages et de la création de la bibliothèque pour la jouissance des habitants. La première année c'est avec la somme de 895 CHF récoltée du « Fonds auxiliaire de la Mairie de Genthod », que l'aventure démarre. Si on ne trouve pas trace du lieu exact où se situait cette bibliothèque, on sait néanmoins qu'elle a occupé dès le mois de mai 1945, des locaux de l'ancien bâtiment de l'école. En novembre 1979 elle est déplacée à la rue du Village 29, dans ce qui est l'actuelle salle de Saussure. Au printemps 2000, la bibliothèque déménage dans l'ancienne salle de gym de l'école au sous-sol côté cimetière au 11, route de Renneux. Elle s'informatise également et après un long travail de saisie durant l'été, la bibliothèque met en route le « prêt informatique ». En 2002, l'acquisition de livres se poursuit, dont des bandes dessinées, alors que jusque là les livres étaient surtout dédiés aux adultes. Des moments lectures sont animés sur place par une citoyenne de la Commune. En 2003, les derniers éléments d'aménagement comme la signalétique sont mis en place, on continue à acquérir de nombreux ouvrages. Les moments lectures sont pérennisés 4 fois par an. Le 29 octobre 2004, la bibliothèque se transforme pour un soir en « halte de Compostelle », avec un puissant témoignage de Jean-François Duchosal, parti du Grand-Saconnex pour rejoindre Compostelle à pied en 64 jours. Cette soirée inédite a captivé un large public.

Chaque année le nombre de prêts annuels augmente, la quantité d'ouvrages également, ainsi que celle des inscrits. En 2007, les moments-lectures organisés jusqu'ici par « Geneviève » sont désormais animés par « Antoinette », une ancienne enseignante. En 2008, le catalogue de la bibliothèque dépasse les 10'000 ouvrages, dont environ 4'500 destinés aux enfants. Ces ouvrages font le bonheur de 466 lecteurs réguliers. Des intervenants externes viennent régulièrement animer des soirées ou organiser des événements, comme des spectacles de théâtre d'images-Kamishibai ou des témoignages prenant de voyageurs. Philippe Garant, auteur de Petit-Ceuf, venu de Paris en 2013 pour expliquer, aux petits et aux grands, la démarche créative d'une bande dessinée. Un moment pédagogique judicieux, puisque l'inventeur de la bande dessinée au XIXème siècle, Rodolphe Töpffer, est genevois. Une occasion aussi de cultiver notre lien privilégié avec le 9ème art.

Avec la construction du Centre communal, inauguré à fin 2013, l'Harmonie de Genthod-Bellevue se déplace dans ce bâtiment et libère ainsi l'ancienne salle de gym de l'école, partagée jusqu'alors avec la bibliothèque. Cela permet à cette dernière de doubler sa surface d'accueil et d'inviter le public à découvrir une nouvelle salle entièrement dédiée aux bibliographies et romans pour adultes le 18 août 2014. Outre les travaux de réaménagement du lieu, il a fallu



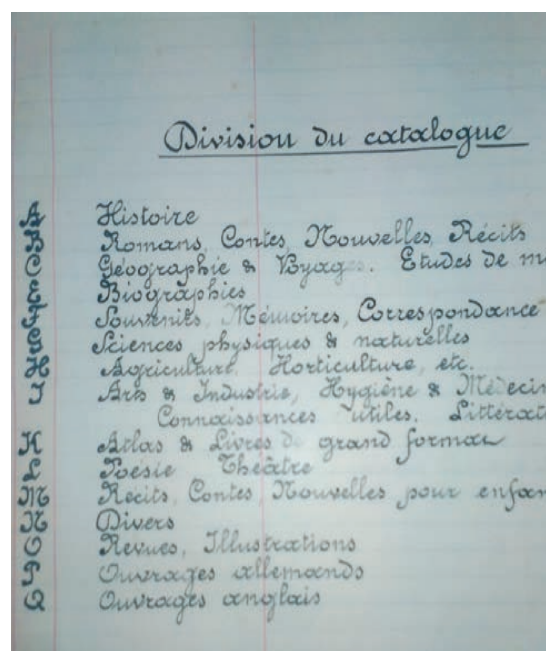


déplacer les quelques 13'000 ouvrages, pour que chacun trouve sa nouvelle place.

Le 30 mai 2015, on célèbre le bicentenaire de l'entrée de Genève dans la Confédération, avec une conterie : « La Vie des Genevois en 1814 » organisée à l'Espace Saladin. En 2016, l'activité de la bibliothèque continue de croître, avec plus de 7'000 mouvements de prêt. A fin 2016, la bibliothèque compte près de 16'000 ouvrages et en avril de la même année une nouvelle expérience débute. Nicole et Florence accueillent 12 enfants motivés le vendredi 7 avril à 19h30. Ces derniers ont déjà soupé, se sont munis de leur brosse à dents, de leur pyjama, de leur sac de couchage et leurs peluches. Ils installent leur campement pour la nuit au milieu de la bibliothèque et profitent d'une mémorable soirée lecture. L'animation se termine au matin par un petit déjeuner à l'épicerie. Aujourd'hui, la nuit à la bibliothèque est devenue un classique à Genthod. Pour autant, les autres événements n'ont jamais cessé, avec des moments intergénérationnels comme par exemple une soirée « Fable de La Fontaine », où Le Bel Age a été de la partie, soirée animée par Fiami, auteur de BD genevois. La bibliothèque investit la « Moutonnière » au Saugy du 22 janvier au 3 février en 2018 pour l'exposition de « 50 ans d'illustrations de livres pour enfants » comportant 100 œuvres primées, triées sur le volet. La même année Genthod participe à la « Nuit des Bibliothèques », un événement qui se déploie dans tout le canton de Genève, et reçoit l'après-midi un atelier d'Origami pour les enfants dès 8 ans. En fin de journée Genthod accueille au Centre communal Claude Nicollier pour une conférence intitulée « La Magie de l'Espace ». Que d'événements privilégiés et uniques dans la vie de notre bibliothèque !

L'aventure qui consiste à dormir à la bibliothèque pour savoir ce que font les livres durant la nuit s'est répétée jusqu'en 2020 et si l'épisode 2021 a malheureusement dû être annulé, celui de 2022 a permis de perpétuer la tradition. La bibliothèque continuera cette activité fortement appréciée durant les prochaines années.

Quelle épopée cette bibliothèque... C'est lorsqu'on plonge dans son passé, fidèlement restitué entre autres par Nicole et le livre de Guillaume Fatio sur l'histoire de Genthod, que l'on mesure la chance d'avoir un tel trésor, un tel potentiel de distraction culturelle, de loisirs et de pouvoir cultiver le vivre ensemble dans un lieu chaleureux. Si toute cette aventure a démarré par un leg, aujourd'hui la Bibliothèque est un héritage dont tous les Communiers peuvent bénéficier.





## OPEN HOUSE 2021-2022, 2ÈME VOLET ART / ARCHITECTURE / DESIGN

Après une première édition très remarquée en 2021, l'exposition en plein air OPEN HOUSE s'installe à nouveau dans le Parc Lullin du 11 juin au 27 août 2022. Manifestation autour de l'habitat, OPEN HOUSE réunira plus de 30 projets issus de l'architecture, de l'art, du design et de l'humanitaire. Cap sur un événement orchestré par une personne originaire de Genthod, dont le but est d'ouvrir les esprits.

La pluridisciplinarité est au cœur de la manifestation lancée par Simon Lamunière, ancien commissaire de Art Unlimited à Bâle et spécialiste de l'art de grand format dans l'espace public. OPEN HOUSE proposera aux visiteurs de découvrir pendant tout l'été des modules habitables ou non, des pavillons, des habitations expérimentales ou mobiles, des sculptures et des installations dans le cadre idyllique du Parc Lullin et de la Plage du Saugy à Genthod. On l'aura compris, le mélange des genres sera au rendez-vous. La ballade dans le parc sera accompagnée de réflexions titillées par les tensions entre l'imaginaire et le concret, la technologie et l'artisanat, la forme et la fonction, cristallisées dans les projets proposés à l'occasion de cette grande exposition sur l'habitat.

C'est dans un des lieux emblématiques de la Commune de Genthod que Simon Lamunière se propose de réunir une trentaine de pavillons, prototypes et constructions originales à côté de propositions plus artistiques ou carrément utopiques, imaginées par des créateurs et créatrices suisses et internationaux. Le public pourra découvrir ces objets dans leur véritable dimension, des pièces historiques d'architectes et de designers, comme le Pavillon de Prouvé, maison démontable réalisée par le designer français au sortir de la 2<sup>ème</sup> Guerre Mondiale ou la Futuro conçue par l'architecte finlandais Matti Suuronen en 1965, espèce de soucoupe volante inspirée par la conquête de l'espace. OPEN HOUSE invitera également le public à découvrir les réalisations ou prototypes de stars féminines de l'architecture mondiale d'aujourd'hui, telles que l'architecte indienne Anapuma Kundoo, l'architecte mexicaine Frida Escobedo, ou le bureau de Shabi Rahbaran et Ursula Hürzeler, basées à Bâle.

Dès le 11 juin, ce sera un volet bien plus touffu que le précédent, marqué par la pandémie, puisqu'il réunira plus de 35 projets d'architectes, de designers et d'artistes de Suisse et du monde entier. Seront également montrés plusieurs projets d'organisations humanitaires dont le CICR, des hautes écoles et des écoles polytechniques suisses qui dialogueront avec les réalisations de l'atelier Van Lieshout, de Kengo Kuma, Ken Isaacs, ou encore Carla Juaçaba, et les œuvres de John Armleder, Lang/Baumann, Fabrice Gygi, Maurizio Cattelan et Philippe Parreno, Andrea Zittel, Una Szeemann et Kerim Seiler.

« Notre souhait est de proposer une réflexion sur les formes multiples de l'habitat, qu'il soit mobile, flexible, temporaire, avec en ligne de mire l'idée de pouvoir reconsidérer ce que signifie habiter, à l'aune des bouleversements que nous vivons depuis la fin du XX<sup>e</sup> siècle : la mondialisation et l'ouverture des frontières se sont assorties d'une croissance de la mobilité des populations qui a été aggravée par l'émergence de nouveaux paramètres géopolitiques et écologiques. En parallèle, cette mobilité a été remise en question par les enjeux migratoires et la crise sanitaire. Tout cela nous force à nous questionner sur ce qu'est l'habitat aujourd'hui et c'est ce que nous proposons avec OPEN HOUSE » affirme Simon Lamunière, directeur et fondateur de la manifestation.



**Domaine du Grand Saugy / Parc  
Lullin - Plage du Saugy  
1294 Genthod**

**Entrée libre pour les habitants de  
Genthod (un tout ménage avec un  
voucher vous parviendra en juin).**

**Visites guidées gratuites pour  
les habitants de Genthod sur  
inscription en mairie.**

**Du mercredi au dimanche de 12h  
à 19h, du 11 juin au 27 août.**

**Pour plus d'informations :  
[www.openhouse.ch](http://www.openhouse.ch)**

## STATIONNEMENT À GENTHOD, DES ÉVOLUTIONS NÉCESSAIRES

Le 16 mars dernier s'est tenue au Centre communal une séance publique ayant pour objectif d'exposer à la population les pistes élaborées par les autorités communales afin d'améliorer la situation existante en matière de stationnement.

En effet, depuis quelques années et de manière encore plus aiguë depuis le déploiement du Léman Express, des phénomènes de saturation du stationnement par des véhicules pendulaires sont observés aux abords des deux gares – entravant ainsi l'accès pour les habitants de la commune. L'offre de stationnement 15h gratuit a été clairement identifiée comme un facteur amplifiant la saturation. Des problèmes de véhicules « ventouse » sont également observés ailleurs dans la commune, vu l'importante offre de stationnement illimité.

Les autorités, Exécutif et commission de mobilité du Conseil municipal, ont ainsi entrepris de faire évoluer le régime de stationnement sur la commune, s'appuyant pour cela sur une étude objective de la situation actuelle par un mandataire externe spécialisé.

Les deux éléments forts du nouveau concept de stationnement qui a été présenté à la population le 16 mars, après avoir été validé à l'unanimité par la commission de mobilité, sont de (1) rendre le stationnement payant aux abords des gares de Genthod-Bellevue et du Creux-de-Genthod et (2) mettre en zone à macarons le secteur Village-Pralay et celui de la Printanière-Pré-Félix.

S'agissant du stationnement à proximité des gares, le fait de le rendre payant vise évidemment à décongestionner la situation. A noter par ailleurs que la commune entend obtenir du Canton la possibilité de privatiser une partie du stationnement à la gare de Genthod-Bellevue, afin de pouvoir proposer des abonnements communaux.

Quant aux zones à macarons, elles permettront d'assurer aux habitants des secteurs concernés des possibilités de stationnement permanent, tout en limitant celui d'autres véhicules (en particulier ceux de pendulaires externes cherchant du stationnement alternatif à celui – devenu payant – aux abords des gares). Cette mesure s'accompagnera dans le secteur du village de quelques poches de stationnement 4h, permettant ainsi aux visiteurs et utilisateurs des infrastructures communales de rester plus longtemps si nécessaire.

Les questions et remarques exprimées par les participants lors de la séance publique du 16 mars ont aidé à affiner le concept, notamment en y intégrant la possibilité d'un abonnement communal dans les zones payantes.

Désormais, l'Exécutif et la commission de la mobilité peuvent reprendre leur travail pour aller de l'avant afin de finaliser le projet et pouvoir commencer à déployer le nouveau régime de stationnement dès la fin de cette année ou début 2023.





## BUS 52, TOUT SUR LE NOUVEAU PARCOURS

De Collex-Bossy aux Hauts-de-Genthod en passant par Bellevue, la ligne 52 est un élément très important pour la mobilité des habitants de nos communes. Elle permet non seulement de connecter entre eux tous les villages de la région Bossy, Collex, Bellevue et Genthod, mais elle nous relie également au Léman Express et aux autres lignes de bus de la région (20, 50 et 53) en desservant les gares de Genthod-Bellevue et des Tuilleries ainsi que, notamment, les arrêts Colovrex, Valavran et Genthod village.

Dès le 25 avril, la ligne 52 venant de la gare Genthod-Bellevue emprunte la route de Collex jusqu'au chemin des Limites, pour y bifurquer et revenir sur le village de Genthod via le chemin des Chênes en desservant trois nouveaux arrêts : Bellevue-Limites, Genthod-Centre ornithologique et Genthod-Chênes. Cela permet ainsi d'offrir à plus de 300 habitants des Hauts-de-Genthod une desserte de proximité dont ils étaient jusqu'ici privés.



## MÉMENTO

**Bibliothèque communale** En dehors des horaires habituels que vous pouvez consulter sur le site de la commune, la bibliothèque sera ouverte le samedi 7 mai, 11 juin, 9 juillet, le matin de 9h à 12h. Elle sera fermée les vendredis 13 mai et 3 juin.

**Manifestations culturelles** Pour clôturer le premier semestre nous accueillerons à l'Espace Culturel Genthod l'Harmonie de Genthod-Bellevue, avec l'orchestre junior et la Cie à 3 temps le **vendredi 13 mai**. Puis le **20 mai** nous terminerons par la Projection du Cèdre d'Octobre.

Le spectacle en extérieur prévu le 15 juillet a malheureusement été annulé pour des raisons indépendantes de notre volonté.

**Basket 3x3** Il vous reste encore quelques jours pour vous inscrire au tournoi de basket 3x3 qui se déroulera le **samedi 28 mai**. Constituez une équipe mixte de 4 joueurs et inscrivez-vous jusqu'au 24 mai 2022 sur [play.fiba3x3.com/events](https://play.fiba3x3.com/events) puis tapez "Genthod"

Règles et informations | [www.genthod.ch](http://www.genthod.ch) ou au 022 774 12 80

**Promotions** Les promotions retrouveront leur format habituel, le **vendredi 1er juillet** au Centre communal de Genthod.