

Festival Antigél à Bellevue

Apprenez à déstresser!

Êtes-vous stressé? La réponse est malheureusement sans doute positive pour de nombreuses personnes, en ces temps qui ne sont pas toujours des plus reposants. Si c'est le cas, vous pouvez apprendre à décompresser lors d'une manifestation organisée par le festival Antigél. Une séance d'initiation au tai-chi se tiendra dans la salle communale le 8 février de 18 h 30 à 19 h 30 - ouverture des portes à 18 h. Sur le site d'Antigél (www.antigel.ch) on peut lire ceci:

«Vous apprenez à ralentir vos mouvements, à respirer plus profondément, à jouer avec le poids de votre corps et à retrouver le calme intérieur. Hervé Scherwey vous guide dans ce voyage antistress, avec la musique live, apaisante comme il se doit, de Qin Xu.» À l'issue de cette séance, il sera possible de consommer une soupe revigorante ramen. Les billets pour cette séance de décompression seront en vente sur place ou dès maintenant sur le site du festival. **Jean-Pierre Abel**

L'indie folk s'invite à Anières

Festival Antigél

Dans le cadre du festival Antigél, qui se déroulera du 1^{er} au 15 février dans divers sites insolites situés dans le canton, la commune d'Anières accueillera le talentueux chanteur, compositeur et multi-instrumentaliste du groupe Old Sea Brigade, Ben Cramer. À peine âgé de 27 ans, l'artiste viendra se produire le vendredi 8 février à 20 h 30 dans la plus petite église du canton, à savoir la chapelle d'Anières, disposant d'une acoustique très bien adaptée pour recevoir ce type d'événement musical.

Avec une voix d'une profondeur inouïe pour son âge, le chanteur interprétera des morceaux de folk où les histoires se racontent les unes après les autres. Pour celles et ceux qui ne connaissent pas ce genre musical, l'indie folk est apparu dans les années 90. Cette musique s'inspire des mélodies provenant du rock et de la country. Réservez donc déjà cette date car ce concert promet d'être un grand moment de musique où le public va pouvoir embarquer dans un voyage singulier mélan-

geant diverses textures provenant de Nashville. La musique du groupe Old Sea Brigade reste enracinée dans des paysages sonores américains où country et rock permettent à l'émotion de résonner le plus fort possible. Si vous souhaitez avoir un aperçu de ce qui vous attend, allez sur <https://www.oldseabrigade.com/music/> où vous pourrez entendre divers morceaux du groupe. Attention! Le nombre de places étant limité, merci de réserver auparavant à l'adresse info@anieres.ch. Quarante tickets



Ben Cramer. OLD SEA BRIGADE

sont réservés aux Aniérois. **Feli Andolfatto**

Chapelle d'Anières Chemin de Cortenaz 5. Ligne de bus E, arrêt Anières-Village.

Meinier

Les vœux du maire

Remise des Mérites

Océane Corthay

Une salle communale exceptionnellement comble attendait mardi dernier les traditionnels vœux du maire. L'événement est depuis longtemps un rendez-vous pour la population meynite, mais cette affluence record donnait au lieu des airs plus réjouissants encore que d'ordinaire. La cérémonie est en premier lieu l'occasion des traditionnels vœux de l'Exécutif, mais il s'agit également pour lui d'un instant choisi pour présenter aux habitants les grands axes de la politique annuelle. Ainsi il fut question d'une rétrospective des activités municipales au cours de 2018. Puis après et sur grand écran, 2019 et ses

projections furent largement présentées. En premier lieu, le projet de la nouvelle école dont le maire, Alain Corthay, annonce le début des travaux pour l'été. La situation financière de la commune a également été précisément abordée afin d'expliquer les contraintes et les charges nouvelles qui pèsent sur les comptes communaux. Enfin, l'approbation par le Conseil d'État du plan directeur communal, en décembre dernier, était l'occasion de découvrir ensemble les nombreux projets de développement villageois présents dans ce plan d'intention. Au terme de la présentation furent remis les désormais traditionnels prix du Mérite meynite, décernés cette année à Sophie Lavaud et Maxime Burkhardt, alias IXEM, dans leurs domaines respectifs du sport et de la culture.



Maxime Burkhardt, Sophie Lavaud et Jean-Claude Gremion.

JACQUES PETITPIERRE

Enfin, un prix d'honneur fut remis en grande pompe à Jean-Claude Gremion, pour l'ensemble

de son engagement au service de la fanfare et des aînés de la commune.

Réflexion

Stéphanie Guisolan



Histoire à dormir debout

C'est l'histoire d'un projet présenté à des éducateurs: la mise en place de familles d'accueil professionnelles. En résumé, s'occuper d'un enfant avec des besoins spécifiques et offrir un soutien intensif à ses parents, afin de donner un maximum de chance à la famille de (re)devenir une famille. Ceci inclut la gestion d'un enfant (et de son frère et/ou sœur le cas échéant) et l'accompagnement des géniteurs vers l'apprentissage du rôle de parents. Ce projet a également pour but de limiter le nombre d'enfants de 0 à 4 ans, placés dans les foyers d'urgence tels que Piccolo ou Odysée ou en attente dans les services de l'hôpital pédiatrique des HUG, faute de place. En effet, ces structures présentent des rotations importantes de

professionnels et, aux HUG, les soignants n'ont souvent pas le temps de s'attarder à d'autres tâches de leur soins à proprement parler. Plusieurs éducateurs s'intéressent au projet pilote, mais seulement deux d'entre eux rentrent dans les critères d'évaluation. Parmi ces deux personnes, Ana*. Quatre entretiens d'évaluation puis, environ un an après la présentation du projet, un contrat d'une durée d'un an, renouvelable un an, est signé par Ana qui se prépare, avec sa conjointe, à accueillir dans sa vie un enfant de manière professionnelle et à quitter pour un à deux ans l'institution où elle exerce. Forte de plusieurs années d'expérience comme éducatrice, Ana pense qu'un enfant est mieux partout ailleurs

qu'en foyer. Les deux femmes sont donc persuadées du sens de cette démarche, prêtes et motivées à se lancer dans cette aventure pionnière à Genève. Et puis, vient l'incompréhension. Alors que tout est quasi prêt, le téléphone sonne et un refus du projet est annoncé. Tristesse, révolte, colère, incompréhension, incertitude professionnelle... Le chaos. Un projet pilote mettant au centre l'enfant et ses parents, lui permettant un accueil stable et un développement émotionnel favorable, relégué, peut-être à cause de craintes non fondées de certains décideurs et des problèmes de communication interne. Avec surtout un manque évident d'explications, au simple terme de «projet refusé»... Moi je dis: «Quel

dommage!» Mais quelles sont les conséquences? Car deux enfants et leur frère et/ou leur sœur auraient pu passer Noël dans un cocon douillet, hors de la violence et des diverses crises inhérentes aux foyers ou hors du contexte médical des HUG. Quel beau cadeau cela aurait été et, à moyen terme, une solution pérenne va devoir être trouvée. Car à Genève, en tout temps, plusieurs bébés vivent leurs premiers mois au sein des HUG, faute de place ailleurs. Peut-être qu'une alternative professionnelle différente du contexte de foyer, plus adaptée aux tout-petits, leur permettant un développement émotionnel différent serait une idée. En tous les cas, ceci mérite, à mon avis, d'être testé... **Nom d'emprunt*

Notre rédaction accueille une nouvelle plume

Catherine Gautier le Berre reprend la rubrique colognote

Habitante de la commune, Catherine Gautier le Berre, dont le petit garçon de 4 ans et demi, Tristan, fréquente l'école du Manoir, profite de cette belle occasion qui lui est donnée pour entrer de plain-pied dans la vie communale. Juriste de formation avec une licence en droit et sciences politiques, Catherine est une femme passionnée. Petite-fille d'un grand-père poète, qui lui a sans doute transmis le goût de l'écriture, elle aime aussi les voyages qui «oxygènent» et les rencontres qui vont avec, la montagne, l'art et la photographie. Elle a d'ailleurs remporté en 2008 le troisième prix de photographie du «Professional Photo Contest» d'Istanbul en Turquie. Elle a grandi en Vieille-Ville de Genève, puis elle est partie vivre en Californie, à l'île Maurice et à Saint-Barthélemy, dans les Antilles françaises. Devenue «compliance officer», elle ne rate pas



Catherine Gautier le Berre. DR

une occasion de découvrir de nouvelles destinations: l'Inde, le Golfe, le Liban, la Polynésie. La voici de retour en terres colognotes pour un nouveau voyage que nous lui souhaitons plein de belles rencontres. La rédaction de la «Tribune Rives-Lac» lui souhaite la bienvenue au sein de son équipe et la remercie pour son engagement envers sa commune et ses habitants. **La rédaction**

Communiers et sociétés, n'hésitez pas à communiquer vos projets à votre nouvelle correspondante en la contactant par e-mail à catherinegautierleberre@yahoo.com

Apéritif des Rois à Genthod

Tradition et nouveauté

La Commune de Genthod a pour habitude de remercier chaque année ses partenaires, que ce soient des entreprises ou les sociétés locales. C'est le traditionnel apéritif des Rois, qui s'est déroulé cette année le 11 janvier au centre communal. En accueillant ses invités, le maire, Wolfgang Honegger, a déclaré ceci: «Au nom du Conseil municipal et de l'Exécutif, je vous souhaite une joyeuse nouvelle année. Nous vous adressons nos chaleureux remerciements pour votre participation très appréciée à la vie communale et son bon fonctionnement au quotidien. Vous en êtes les acteurs incontournables.» Puis le maire a introduit une nouveauté: la présentation d'une vidéo réalisée par de jeunes Gen-

tousiens. La Mairie leur a demandé de décrire la commune comme eux la voient. Le résultat est tout à fait sympathique et original: un court-métrage de quelques minutes sous la forme d'une espèce de conte du Moyen Âge. Un roi demande à ses fils de lui bâtir de belles choses. Et l'on découvre avec plaisir et intérêt les belles demeures de la commune, les grands espaces verts, les vignes, mais aussi des réalisations plus récentes, comme l'école ou le centre communal. Bref, un mélange de tradition et de nouveauté. Il va de soi que toute ressemblance avec des personnages réels ou des faits existants est purement imaginaire. La soirée s'est terminée par le verre de l'amitié et la galette des Rois, mais on ne sait pas qui a tiré la fève. **Jean-Pierre Abel**

Agenda des communes

Anières

■ Vendredi 25 janvier, tournoi de Jass à la salle communale, organisé par l’Amicale de la pétanque (*lire ci-contre*).
■ Vendredi 8 février à la chapelle, dans le cadre du festival Antigél, aura lieu un concert du jeune artiste américain «Old Sea Brigade» (*lire article en page 1*).
■ La patinoire d’Anières est de retour jusqu’au 3 mars. La location de patins peut se faire sur place, mais pensez également à prendre les vôtres si vous en avez.
En dehors des vacances scolaires, la patinoire est ouverte les mardi, jeudi et vendredi de 16 h à 20 h et les mercredi, samedi et dimanche de 12 h à 20 h.

Choulex

■ Jeudi 14 février à 20 h 30 à l’église, dans le cadre du festival Antigél, concert de la pianiste Alexandra Strélski. «On vendrait nos rêves les plus fous pour que la pianiste franco-québécoise compose la bande originale de nos vies. Un univers poétique suspendu à ses phalanges.»
Ouverture des portes à 19 h 30. Billets en vente sur www.antigel.ch.
■ L’atelier choulésien Hors du Cadre expose des œuvres de ses élèves hors du village. «Les chemins du Chaos à la Lumière» retrace le parcours d’apprentissage évolutif des élèves de Sophie Jaudouin. À découvrir jusqu’au 6 avril au centre médical de Vésenaz, 42, route de Thonon, du lundi au vendredi de 8 h à 18 h. Vernissage en présence des artistes le jeudi 24 janvier de 18 h à 21 h et finissage café-croissant le samedi 6 avril de 9 h 30 à 11 h 30.

Cologny

■ Du 22 janvier au 17 février, «Central Park West» de Woody Allen au Théâtre Le Crève-Cœur (*lire article en page 4*).
■ Du 31 janvier au 10 février, «Artifices» de Julie Strasse au Centre Culturel du Manoir (*lire article en page 3*).
■ Lundi 4 février à 17 h au temple, l’Association Mise en Voix propose, Il Festino - comédie madrigalesque - par la Compagnie Les Jeun’Voix avec Cindy Favre et Marine Margot, sopranos, Jérôme Vavasseur, contre-ténor, Augustin Laudet, ténor et Samuel Moreno Martinez, basse. Entrée libre, chapeau. Réservation au 078 779 94 90 ou info@mise-en-voix.ch.
■ Dimanche 10 février dès 9 h 30, le brunch gourmand, dès 11 h la rencontre avec Pascal Menu au Théâtre Le Crève-Cœur. Rencontre avec un Genevois, auteur, compositeur, interprète, arrangeur, acteur, pianiste, improvisateur curieux. Sur réservation au 022 786 86 00.
■ Vendredi 22 février à 20 h 15 à la salle communale, un concert Mise en Voix, Il Duetтино avec Davide Autieri et Remi Ortega. Pour réserver voir ci-dessus.
■ Actuellement à la Fondation Bodmer les expositions «Ferdinand Hodler: documents inédits» jusqu’au 28 avril et «Uniques», cahiers écrits, dessinés, imprimés jusqu’au 25 août. De nombreuses et très variées manifestations y sont proposées. Vous pouvez aller vous renseigner sur le site www.fondationbodmer.ch dans la rubrique L’Agenda.

Concours de dessin Ferdinand Hodler

Une Belleviste remporte le 9^e prix

La Belleviste Karla Gonzalez a remporté le 9^e prix du concours de dessin Ferdinand Hodler organisé l’an dernier par la papeterie Brachard à l’occasion du centenaire de la mort du peintre. Rencontre avec la lauréate.
De nationalité suisse, Karla Gonzalez est née au Salvador, petit pays d’Amérique centrale. Son grand-père et son père étaient

tous deux des linotypistes. Elle a donc baigné dans le monde des arts graphiques et de l’imprimerie dès son plus jeune âge. Elle est diplômée en graphisme de l’Université José Matías Delgado de San Salvador. Elle a travaillé pendant dix ans dans de grandes agences de publicité internationales. Karla réside depuis de nombreuses années à Bellevue et travaille maintenant comme graphiste indépendante. Elle a réalisé de nombreuses affiches et dépliants pour la

commune de Bellevue, notamment pour le festival country et la bibliothèque.

Le thème du concours était: «Ferdinand Hodler vous inspire? Exprimez votre talent!» Il s’agissait de s’inspirer des couleurs du peintre en réalisant une œuvre figurative ou abstraite dans la plus grande liberté de genre. Le choix de la technique était libre: crayon gris ou de couleur, plume, encre, acrylique, feutre, roller, pastel, craie, gouache, aquarelle, photo-

montage, collage, etc. Petit clin d’œil: le peintre décédé il y a plus de cent ans s’est fourni en matériel d’artiste auprès de la papeterie du centre-ville entre 1880 et 1918.

Il ne reste plus qu’à féliciter Karla Gonzalez pour son œuvre intitulée «Le lac Léman et le Mont-Blanc», que vous pouvez admirer sur la photo illustrant cet article. Vous trouverez d’autres marques de son talent sur le site www.talapo.com

Jean-Pierre Abel



JEAN-PIERRE ABEL

Choulex

En décembre, les yeux des pompiers ont étincelé

Trois joyeux événements pour nos hommes du feu

Christine Schaub

Le 4 décembre, jour de la Sainte-Barbe, sainte patronne protectrice des sapeurs-pompiers, la Compagnie 23 apportait sa contribution au Téléthon en vendant *Jerryson*, la peluche 2018, lors d’une verrée offerte sur la place de Choulex. Tout doux, le sympathique hérisson et ses nombreux sosies ont immédiatement trouvé de petits bras pour les câliner.

Le 7, il s’agissait d’ouvrir le cortège des enfants avec leur camion,



Les autorités de Vandœuvres et Choulex avec les membres des compagnies 23 et 50. CHRISTINE SCHAUB

en sécurisant les carrefours avant de les laisser, à la salle communale, aux bons soins de LA23, coorganisatrice de la fête de l’Escalade.

Le 19, retour au local pour une double inauguration en présence des compagnies 23 et 50, des autorités de Choulex et de Vandœuvres. Mais les stars de la soirée étaient la motopompe et le véhicule de piquet, tout neufs et rutilants, objets d’une visite guidée indispensable pour les néophytes, avec tant d’équipements à y découvrir. Les yeux brillants de joie, comme des enfants devant leur cadeau, les pompiers ne se lassaient pas de les énumérer et de s’en extasier, relevant aussi la grande utilité de ces véhicules dans leurs fu-

tures interventions. Le capitaine, Mathieu Cugno, soulignait les nombreuses tractations qui avaient précédé le choix des modèles et diverses options. Leur coût étant élevé, il est préférable de ne pas se tromper. L’adjoint Jean-Luc Jaquet se disait persuadé que l’action des pompiers en serait optimisée tant dans sa rapidité que son efficacité.

Sans distinction de grade ou de fonction, tous se sont ensuite rassemblés autour de la gigantesque table de la mezzanine pour une fondue préparée par les fourriers. Ce soir-là, leurs yeux ont scintillé, non pas des quelques bulles festives, mais des acquisitions 2018 pour les deux compagnies.

L’Amicale de la pétanque d’Anières organise son 12^e tournoi de jass

Petit tour dans ses coulisses

Cela va faire douze ans déjà que le club de pétanque d’Anières lance son tournoi de cartes le dernier vendredi du mois de janvier. Pour cette année 2019, nous allons nous intéresser aux coulisses de cette manifestation. Car organiser un tournoi de jass peut s’avérer plus complexe que ce que l’on imagine.

Ils nous le rappellent sans cesse, ce concours est essentiel

pour la survie du club de pétanque. Pas faux, après un rapide coup d’œil aux finances de l’exercice précédent, le jass est la plus grosse source de revenu de l’Amicale et permet le financement de son local et de son voyage annuel en septembre.

«Pour faire une bonne manifestation, il n’y a pas de recette miracle, nous avons besoin de monde», explique Bernard Fluckiger, président du club. Et cette main-d’œuvre, justement, peut se

faire rare durant les périodes d’après-Fêtes. Travail, vacances prolongées, maladie en tout genre ne sont qu’une liste non exhaustive de problèmes qui risquent de mettre en péril une telle organisation.

«Cette année, de nombreuses personnes seront absentes, nous allons devoir travailler d’arrache-pied pour que le concours de jass se déroule dans les meilleures conditions», raconte Didier Morel-Vulliez, vice-président. La pre-

mière étape est de rassembler 28 publicités afin de compléter un set de table qui est ensuite distribué dans de nombreux restaurants. Vient ensuite la location de la salle communale, l’achat de lots pour les participants ainsi que tous les divers préparatifs tels que l’achat des boissons, de la nourriture, des jeux de cartes, etc.

«Cela n’a pas l’air bien compliqué, ironise Stéphane Bouchemousse, membre du comité de l’Amicale, mais en réalité c’est un

travail de longue haleine qui nécessite du temps et de l’organisation.» Actuellement, le club de la pétanque d’Anières espère pouvoir compter sur la présence de six à huit personnes (dont des personnes extérieures au club) pour réussir leur pari. Espérons donc que le tournoi de jass du vendredi 25 janvier se déroule sans accroc et dans la bonne humeur habituelle, qui règne chaque année dans cette salle communale. **Morgan Fluckiger**

La bibliothèque fête ses 50 ans

Un concours pour commencer l’année du jubilé à Pregny-Chambésy!

2019 sera une année spéciale pour la Bibliothèque de Pregny-Chambésy. En effet, cette dernière fêtera ses 50 ans d’existence. Aussi, les bibliothécaires ont organisé toute une série d’animations ayant pour thématique le «Voyage dans le temps».
■ Le premier événement est un concours d’écriture et/ou de dessin sur le thème du temps! Toute la population est invitée à y participer. Adultes, adolescents et enfants peuvent s’inscrire depuis le 1^{er} janvier jusqu’au 17 mars. Le formulaire de participation peut être obtenu directement à la bibliothèque ou sur le site de la commune www.pregny-chambesys.ch. La remise des prix aura lieu lors de la grande fête du 11 mai.
■ Pour poursuivre dans cette dynamique, ne manquez pas la deuxième animation spéciale



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

50 ans qui aura lieu le jeudi 7 février de 20 h à 22 h et qui s’adresse aux adultes. Cette fois-ci, il s’agira pour les participants de prendre part à un jeu de rôle grandeur nature proposé par l’association Quêtes et Enquêtes: «La ligue des voyageurs imaginaires». Une «Murder Party - Escape Room» qui emportera le public dans l’univers mystérieux de Jules Verne, en voyageant dans le temps et en explorant trois mondes! Au vu du nombre limité de places, merci de vous inscrire au préalable.

Obtenez plus d’informations directement à la bibliothèque municipale, chemin de la Fontaine 77, et au 022 758 17 54. Horaires d’ouverture: lundi et jeudi de 15 h à 19 h. **Féli Andolfatto**

Concert au centre communal

Les élèves chantent Noël à Genthod

Avant de prendre des vacances bien méritées, les élèves de l’école de Genthod ont donné le 18 décembre un concert de chants de Noël, qui a ravi le nombreux public présent dans la grande salle du centre communal.

Le maire, Wolfgang Honegger, a accueilli chacun et chacun en ces termes: «C’est vraiment un plaisir de vous recevoir dans cette belle salle. C’est super, merci à vous les élèves et merci aux enseignants.»

Les enfants ont commencé par chanter «Mon beau sapin» et n’ont pas hésité à entamer l’un des couplets en allemand. L’ambiance était donnée et est allée crescendo tout au long de l’après-midi. Puis certains se sont emparés d’une flûte à bec pour entonner une pastourelle bien rythmée, une mélodie agrémentée par le son du tambourin que frappait l’une des maîtresses de musique.



Le public a vivement applaudi les prestations musicales et les chorales des jeunes Gentousiens. JEAN-PIERRE ABEL

À l’origine, ce concert des élèves gentousiens était offert aux aînés de la commune. C’est Arlette Porchet, alors conseillère municipale et présidente de la commission scolaire, qui avait mis sur pied cette manifestation, il y a une vingtaine d’années. Maintenant, toute la population y est conviée et les enfants sont fiers et heureux de chanter devant leurs

parents, grands-parents ou amis. Et tous ont souhaité avec beaucoup de cœur et d’enthousiasme un joyeux Noël, en anglais, excusez du peu: «We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year.» Noël est passé, mais il est encore temps de vous souhaiter à tous et toutes une bonne année 2019! **Jean-Pierre Abel**

Corsier Handball Club: toujours plus haut!

Sa présidente désire passer le témoin

Avis aux amateurs! Créé en 2013 sous l'impulsion de Yasmine Marfe, le Corsier Handball Club n'a cessé de croître et affiche désormais des résultats plus qu'honorables.

Les M15 ont atteint un niveau qui leur permet de disputer des matches dans toute la Suisse, les M11 sont champions suisses ro-



Équipe M13. YASMINE MARFE

mands et certains joueurs sont en sélection romande.

Quatre-vingts enfants sont actuellement inscrits aux cours qui ont lieu à Corsier et à Meinier. Un cours mixte pour adultes se tient les mardis soir à Corsier.

Après tous ces challenges menés à bien, la présidente du club aimerait passer le témoin. Si vous êtes prêts à vous investir quelques heures par mois afin que le club puisse continuer son ascension,

vous serez entourés d'autres bénévoles engagés et vous obtiendrez sans aucun doute une reconnaissance de la part des joueurs du Club. Yasmine prendra le temps de passer le relais comme il se doit.

Il reste des places pour les enfants et adultes qui aimeraient pratiquer ce sport d'équipe. Plus d'infos sur www.corsierhandball.com. **Caroline Vinzio-James**

Genthod

L'office de protection civile de Valavran emménage

Rencontre avec son responsable Stéphane Granger

Sandra Widmer Joly

L'office intercommunal de la Protection civile (PCI) de Valavran www.orpcvalavran.ch - qui regroupe sept communes: Bellevue, Céligny, Collex-Bossy, Genthod, Grand-Saconnex, Pregny-Chambésy et Versoix - a pris, courant décembre dernier, ses quartiers dans une spacieuse et lumineuse arcade de la rue du Village à Genthod. Stéphane Granger, son responsable et commandant nous a reçus, tout sourire, juste avant les vacances de Noël. Rencontre avec un homme passionné, un organi-

sateur né et engagé, depuis 24 ans, au sein de la PCI de Valavran.

Assistance à la collectivité

Les missions de la PCI? Vingt volontaires et environ 280 astreints - «jugés inaptes à l'armée, mais à 100% valides pour énormément de choses», aime à préciser notre interlocuteur - sont prêts à intervenir, à l'année, en cas d'alarmes dans les domaines de l'assistance à la collectivité, que ce soit sur le terrain ou dans la logistique, voire le relogement d'urgence notamment. «Nous effectuons environ 2000 jours de service par an, tous services confondus, nous confie Stéphane Granger. Ce que j'aime dans ce métier, c'est de pouvoir transmettre aux jeunes, dont les

compétences sont immenses de par les professions représentées, qu'une obligation peut se transformer en plaisir et qu'ils comprennent, ainsi, la notion de service à autrui s'il y a nécessité.»

Synergies

Les tâches de la PCI vont du nettoyage de sites comme les bains du Saugy, l'abattage d'arbres lors de danger, la construction d'un pont sur le Braille à Versoix, la gestion de la circulation lors d'événements ou encore à la rénovation de cheminements à Céligny, pour ne citer que quelques exemples.

«Nous nous inscrivons dans une expérience d'apprentissage et d'entraînement pour nos hommes et non de concurrence à des



Stéphane Granger devant le nouvel office. SANDRA WIDMER JOLY

professionnels des domaines pratiqués», souligne notre sympathique interlocuteur.

Stéphane Granger met tout en œuvre, non sans fierté et sérieux, pour mener à bien formation, entraînement et satisfaction de créer

du contact sur les communes: «Nous sommes présents pour assurer la logistique et créer des synergies grâce à tout notre potentiel!» Un homme et une équipe enthousiastes et professionnels à saluer!

Séance publique à Bellevue sur le développement de l'aéroport

Son impact sur les communes riveraines

À l'heure où l'aéroport de Genève ne cesse de se développer, que ce soit tant au niveau de sa structure que par le nombre d'avions journaliers qui atterrissent ou décollent sur ses pistes: quels sont les impacts sur la qualité de vie et de

la santé pour les habitants des communes riveraines de l'aéroport de Genève? Quels sont les impacts sur l'aménagement du territoire de ces mêmes communes?

Voici un sujet qui concerne plusieurs milliers de Genevois et dont l'Association des riverains de l'aéroport de Genève (ARAG)

en a fait son fer de lance, depuis sa création en 1970.

L'association souhaite informer les habitants des communes riveraines concernées par ces problématiques en organisant une soirée publique le mardi 12 février à 19 h à la salle communale de Bellevue à l'adresse parc des Aiglettes 1, école de Bellevue.

À cette occasion, Antonio Rodgers, président du Conseil d'État et conseiller d'État en charge du Département du territoire, ainsi que M^e Jean-Daniel Borgeaud, avocat spécialiste FSA (Fédération suisse des avocats) en droit de la construction et de l'immobilier et membre du comité de l'ARAG, seront présents.

Les riverains sont encouragés à s'y rendre et le public pourra interagir avec ces deux personnalités.

Cette séance a pour but de proposer un échange constructif.

À la suite de cette soirée, la Commune de Bellevue proposera généreusement une verrée d'amitié. **Feli Andolfatto**

Les aînés d'Hermance

Traditionnel repas de Noël

C'est à la colonie «Le Chantier» à Chens-le-Pont que les autorités communales ont convié les aînés pour le traditionnel repas de Noël, la salle communale étant elle-même... en chantier.

Après avoir salué les invités et mentionné les personnes devenues octogénaires, nonagénaires et nonagénaires et demie durant l'année écoulée, la maire d'Hermance, Karine Bruchez, a lu, pour l'occasion, un conte de Noël, la fameuse histoire de la soupe aux cailloux. Et même si on dit cette soupe excellente, ce n'est heureusement pas ce qui était prévu au menu. En effet, le secret de cette soupe étant lié à l'utilisation du caillou, on s'y serait sûrement cassé les dents! C'est un repas gastronomique, préparé avec talent par le chef Eric Harnay, gérant de l'Auberge de la Devinière, qui a régalié les palais même les plus exigeants.

Pour bien vieillir, il faut paraître bien manger. Eh bien ce repas, offert comme chaque année par la Commune, a permis, non seule-

ment de bien manger, et en quantité, mais aussi de communiquer et de rire de bon cœur avec ses voisins de table, de même qu'avec l'Exécutif et quelques conseillers municipaux qui avaient pris de leur temps pour passer cette journée en compagnie de leurs aînés.

Remercions en passant les enfants de l'école, lesquels, sous l'œil attentif d'Andréa, nouvelle maîtresse au village, ont servi le repas avec beaucoup de zèle et de bienveillance avant qu'ils ne nous régalaient avec toute une série de chants connus, pour le plus grand bonheur de l'auditoire.

Animé par Pascal Renaud et Olivier Pfortner, le loto qui a suivi, moment toujours épique de la manifestation, a donné lieu à bien quelques fous rires et ravis de nombreux gagnants qui ont reçu des bons d'achat, toujours bienvenus, surtout en cette période de Fêtes.

Une jolie journée où tous les participants sont repartis avec un cornet dans lequel le Père Noël avait subrepticement glissé une bouteille de champagne et une boîte de chocolats.

Denise Bernasconi

Anières

Exposition à la Galerie



Nouvelle année, nouveaux artistes! Du 23 janvier au 3 février, venez découvrir Fereshteh Shishimeh.

D'origine iranienne, Fereshteh a été formée dans la peinture de miniatures persanes. L'amour pour la poésie et la finesse du détail de cette expression artistique sont présents partout dans ses peintures. Cela a aussi été une inspiration dans sa recherche à transmettre, à travers ses tableaux, un sentiment de paix et d'harmonie. Les détails et la lumière sont ses priorités. Elle aime travailler avec toutes les techniques, notamment l'aquarelle, l'huile, le pastel, l'acrylique et la tempera.

Pour les horaires, veuillez vous rendre sur le site de la Mairie <https://anieres.ch/galerie-anieres/> **Morgan Fluckiger**

Au Manoir de Cologny

«Artifices» de Julie Strasser

Cette jeune photographe, diplômée de l'École cantonale d'art de Lausanne, pétillante, a grandi à Cologny où elle y a fréquenté l'école du Manoir. Quoi de plus normal dès lors, que de choisir le Centre Culturel du Manoir pour sa première exposition.

Son goût de l'art lui vient de sa maman qui l'emmène depuis toujours voir des expositions. Son goût des voyages lui vient de ce voyage avec son papa qui l'a emmenée en Argentine d'où elle a ramené certaines couleurs des photos de son exposition. Depuis qu'elle est petite, elle regarde les magazines avec fascination.

La féminité l'inspire, les sanctuaires du Gauchito Gil décorés de rubans rouges et le kitsch des fausses fleurs multicolores de plastique typiques observés durant son «road trip» argentin aussi, un petit soupçon de graphisme et une mise en scène des accessoires de coiffure, et le tout se transforme en une exposition photographique étonnante.

«La beauté est dans le détail»,

nous déclare-t-elle d'une voix assurée. **Catherine Gautier le Berre**

Vernissage mercredi 30 janvier à 18 h.

Exposition du 31 janvier au 10 février, à la place du Manoir. Horaires: du lundi au vendredi de 16 h à 19 h, samedi de 14 h à 18 h et dimanche de 14 h à 17 h.



L'une des œuvres exposées de Julie Strasser. DR

Agenda des communes

Corsier

Samedi 26 janvier à 16 h, à la salle communale, la paroisse Corsier-Anières organise une conférence sur l'un des plus importants écrivains anglais du début du XX^e siècle: G.K. Chesterton. Philippe Maxence, journaliste et romancier, passionné de littérature anglaise, évoquera l'écrivain qui fut journaliste, poète, biographe et défenseur du christianisme. Venez nombreux! Entrée libre. Renseignements: armand.savioz@gmail.com

Hermance

Dimanche 3 février à 17 h, concert à l'église donné par l'Ensemble Cantus. Au programme: des œuvres de la magnificence de la Venise Baroque, telles que le Magnificat et le Beatus Vir d'Antonio Vivaldi, le Dixit Dominus de Baltassare Galuppi, Angelus et pastores, d'Adriano Banchieri. Créé en 2007 à Sciez-sur-Léman, l'Ensemble Cantus est composé de onze chanteuses, formées et dirigées par Tina Aagaard Commaret, claviciniste et professeur de chant. Entrée libre - collecte.

Meinier

■ Du jeudi 24 janvier au dimanche 3 février Benjamin Kenzey expose ses photographies animalières prises dans notre région à la Galerie du Coin du Centre à Meinier. Vernissage le jeudi 24 de 17 h 30 à 20 h 30. Horaires: les samedi 26 et dimanche 27 de 10 h à 12 h et 14 h à 17 h, les lundi 28 et mardi 30 de 16 h 30 à 19 h, le vendredi 1^{er} février de 17 h à 19 h, le samedi 2 de 10 h à 12 h et 14 h-17 h, et le dimanche 3 de 10 h à 16 h. ■ Samedi 26 janvier dès 19 h l'US Meinier convie membres, joueurs, sponsors, amis, supporters à sa traditionnelle soirée choucroute, à la salle communale. Plus d'informations et inscription sur usmeinier.ch. ■ Vendredi 1^{er} février à la salle communale, l'Amicale des sapeurs-pompiers organisera son tournoi annuel de Jass. Amateurs, amatrices et plus expérimentés bienvenus. Inscription sur place en début de soirée. ■ Dimanche 3 février de 10 h à 13 h se tiendra le mensuel brunch ludique à la Ludothèque.

En bref

Cologny Bibliothèque

Fermée pendant quelques mois pour cause de travaux, la bibliothèque sise à la place du Manoir 4 a rouvert ses portes durant le dernier trimestre de 2018, les mercredi de 16 h à 19 h et samedi de 10 h à 12 h. Mesdames Dragana Trajkovic, Yvonne Reistad, Kathleen Giorg en sont les coresponsables et s'occupent avec passion de repérer les bons ouvrages pour notre plus grand intérêt. Douglas Kennedy, Michelle Obama, Haruki Murakami, Gilles Martin-Chauffier, Mark Zellweger, Frédéric Beigbeder, Salman Rushdie, ne sont que quelques-uns des auteurs des vingt-six nouvelles acquisitions de décembre 2018 qui vous attendent pour occuper vos longues soirées d'hiver. Plus d'infos au 022 736 32 30 ou bibliotheque@cologny.ch. **C.G.**

En bref

Hermance Naissance

Un petit Jérémy est venu agrandir le foyer de Géraldine Martin et Antoine Guerne juste avant Noël, le 22 décembre, à 6 heures du matin. Un beau cadeau de 3 kilos 800 déposé sous le sapin dans les souliers de Quentin, son grand frère de 5 ans et demi, et Laura, sa grande sœur de 2 ans et demi. Félicitations à cette grande petite famille. **D.B.**

Tribune Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève. Tél. +41 22 322 4000. Fax +41 22 781 01 07
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson
Tamedia Publications romandes SA
33, avenue de la Gare, 1003 Lausanne.
Impression: CIL SA, Bussigny
Indications des participations importantes selon l'article 322 CPS: CIL Centre d'Impression Lausanne SA, homagate AG, ImmoStreet.ch S.A., LC Lausanne-cités SA, Société de Publications Nouvelles SPN SA

Production artisanale de pain au levain sur les hauts de Corsinge

Hameau de Meinier

Depuis la fin de l'été dernier, sur les hauts de Corsinge, les promeneurs attentifs auront peut-être remarqué l'installation d'un regroupement de roulettes, la présence dans le hameau de nouveaux visages, ou senti l'odeur lointaine du pain chaud. Ces agréables nouveautés dans le paysage meynite sont le fruit de la concrétisation du projet de Léonor Després et Juliette Haenni: la production artisanale de pain au levain.

Un nouveau projet professionnel pour ces deux jeunes femmes, mais pas seulement. Comme elles me l'expliquent autour d'un café, dans l'une de leur roulotte confortablement aménagée, cette vie à la campagne, en communauté – puisque ce sont deux couples qui se côtoient dans ce petit village atypique –, c'est aussi un idéal de vie poursuivi, qui se concrétise autour de ce four à bois, à Corsinge.

Pour en arriver là, il a fallu saisir la bonne opportunité, celle d'une rencontre avec un boulanger désireux de remettre son installation et prêt à leur offrir une



Léonor et Juliette. LÉONOR DESPRÉS ET JULIETTE HAENNI

formation, relativement éloignée donc de leur cursus respectif précédant, en Lettres pour l'une et en graphisme pour l'autre. Léonor et Juliette ont ainsi osé repenser différemment leur avenir, professionnel et personnel, et ne semblent pas le regretter.

Et leur travail mérite toute notre attention, car le pain c'est tout un art! Trois jours par semaine, deux fois par jour, il faut allumer le four à bois et y enfourner la quelque soixantaine de miches, qui aura préalablement levé entre 10 et 13 heures de temps. À la sortie du four, de magnifiques pains au levain à base de farine Tourne-Rêve, produit de la région.

Car l'esprit de cohérence qui

semble les animer dans leur projet, c'est aussi l'idée de proximité, de circuit court entre la matière première et votre assiette. C'est donc principalement dans les lieux commerçants des environs que vous trouverez leurs produits: le mercredi au marché de Compois, le jeudi à la boulangerie Au fil du Temps à Meinier ainsi qu'au marché des Grottes, et le samedi à la boutique de la Ferme de la Touvière et au marché de Rive. Une autre alternative possible, celle de la souscription à un abonnement de pain dont les modalités seront à convenir directement avec elles à l'adresse suivante: info@lepaindujardin.ch

Océane Corthay

Projets de développement durable à Choulex

Engagement des autorités

La population découvrait le travail effectué par l'Exécutif et la commission environnement-agricole et leur engagement dans le budget 2019 en sa faveur.

Antoine Billet, de l'association Apidae, relevait le rôle prépondérant des abeilles, infortunées indicatrices de la mortalité des insectes et indispensables pollinisatrices des végétaux. L'action passe par l'installation de trois ruches pédagogiques sur la parcelle Bellecombe et l'implication citoyenne, en laissant pousser l'herbe, supprimant fongicides et pesticides, en semant des plantes mellifères et en consommant du miel local.

Michelle Moser, conseillère pour la Cité de l'Énergie annonçait ensuite la certification de Choulex, à l'instar de plus de 400 villes ou communes suisses, dont l'objectif est de diminuer sa consommation énergétique de moitié. Depuis 2016, des mesures sont appliquées tant aux bâtiments communaux existants qu'aux nouvelles constructions, en remplaçant notamment le mazout par les énergies renouvelables. La réduction de l'éclairage public, la mise des routes en zones 20

et 30 et l'achat désormais de véhicules durables sont instaurés.

Bertrand Favre, un de nos deux viticulteurs convertis au bio, réagissait à l'intensification et au manque de diversification de la vigne, responsables de l'augmentation des maladies. Les traitements préventifs à doses empiriques stérilisent le sol. Mieux vaut observer et ne pas chercher à éradiquer maladies et insectes, mais apprendre à composer au fur et à mesure, revenir au fonctionnement de nos aïeux en permettant à la vigne de créer ses propres anticorps.

Des représentantes d'Actions-Durables proposaient leur collaboration à de nouveaux projets. Le potager collectif communal se composerait de parcelles non clôturées, proches du domicile des utilisateurs et régi par des consignes de la Charte des Jardins qui engage tous les jardiniers amateurs à la biodiversité. Des cours de jardinage écologique et de gestion du compost seraient dispensés aux habitants intéressés.

Les Choulésiens présents ont unanimement validé les engagements pris par leurs autorités, tout comme le vin bio servi à l'issue de cette soirée. **Christine Schaub**

Cologny

La Roue du Temps

Nouvelle sculpture sur le giratoire

Catherine Gautier le Berre

«La Roue du Temps», sculpture monumentale d'acier soudé, mesurant 3 m de diamètre et 40 cm d'épaisseur, créée par l'artiste sculpteur et peintre Do Delaunay, est exposée sur le giratoire de la route de Vandœuvres depuis le vendredi 11 janvier. Elle y restera jusqu'au vendredi 12 avril.

Do Delaunay est un artiste accompli, né à Angers le 3 février 1954. Titulaire d'une licence ès sciences physiques et d'un CAP de menuisier, il est, avant de se consacrer à l'art, tour à tour professeur de physique-chimie et de mathématiques, puis journaliste et photographe au journal «Ouest-France». C'est lors de séjours au Québec qu'il commence à peindre.



«La Roue du Temps» installée sur le giratoire. CATHERINE GAUTIER LE

BERRE

Il travaille comme peintre et plasticien depuis 1982.

La sculpture exposée sur le giratoire représente un calendrier. Invitation à la mesure du temps intérieur et extérieur, elle décrit les variations saisonnières du jour et de la nuit durant une année. «Le

vide est nuit, le plein est jour», dit son auteur. En haut le solstice d'hiver, en bas le solstice d'été.

Gageons que cette réflexion sur le rythme des saisons et sur le temps qui passe nous fera patienter jusqu'aux premiers rayons de soleil du printemps.

Deux familles dans la peine à Hermance

Michèle Puiz et Jean Walder nous ont quittés à la fin de l'année

Avec tristesse nous avons appris le départ, en novembre dernier, de deux personnes du village.

C'est tout d'abord Michèle Puiz qui nous a quittés le 14 novembre dernier. Conseillère municipale dans les années quatre-vingt, musicienne dans l'âme, elle jouait parfaitement du violon. Coutu-

rière hors pair, Michèle était très créative, pratiquant aussi le tissage avec habileté. Par le passé elle a dessiné et cousu bon nombre de costumes du Théâtre d'Hermance. D'un naturel plutôt solitaire, nous retiendrons de Michèle son caractère particulièrement aimable, montrant toujours de la bienveillance et de l'attention à l'égard de son entourage.

C'est ensuite Jean Walder, le 19 novembre, qui est décédé paisi-

blement à l'hôpital où il terminait un séjour, après y avoir été admis pour une pneumonie. Dont il s'était d'ailleurs bien remis. Il avait 87 ans. Tous ceux qui l'ont connu retiendront de lui sa très grande gentillesse. Toujours positif, il était très apprécié dans le village, car il ne se plaignait jamais et nous accueillait toujours avec le sourire.

À ces deux familles dans la peine, va toute notre amitié.

Denise Bernasconi

Au Théâtre le Crève-Cœur à Cologny

«Central Park West» de Woody Allen

Une ambiance intimiste et chaleureuse: Cologny a la chance d'avoir le théâtre le Crève-Cœur pour se distraire. Du 22 janvier au 17 février s'y joue une pièce caustique pleine d'humour sur les rapports humains à la Woody Allen. Justement c'est lui, enfin c'est une pièce écrite par lui, que le brillant metteur en scène et comédien Didier Carrier nous propose avec ses talentueux comédiens, Isabelle Bosson, Nathalie Boulain, Léa Déchamboux et Juan Crespillo. Des secrets, de l'adultère, de l'amour

et des règlements de comptes, sans oublier la psychanalyse, ingrédients préférés des tragicomédies new-yorkaises de Woody Allen, sont au menu de Central Park West.

L'absurde a rendez-vous avec le désopilant: «Ça finit drôle», nous explique le metteur en scène pince-sans-rire entre deux portes, avant de partir répéter.

En quelques minutes de répétition, ces superbes artistes nous aurons convaincu d'aller les admirer.

Dépêchons-nous de réserver avant qu'ils affichent complet. **Catherine Gautier le Berre**



CATHERINE GAUTIER LE BERRE

Du mardi au samedi à 20 h, dimanche à 18 h. Réservations au 022 786 86 00 et www.lecrevecoeur.ch

Vous habitez Corsier et avez des questions d'ordre juridique?

À votre service

Une permanence vous permet désormais de trouver rapidement des réponses à vos questions, le samedi matin, sur rendez-vous, au chemin du Château 7, et ce, à un tarif préférentiel.

Afin que des réponses précises puissent vous être données, il vous est demandé de prendre rendez-vous au 079 348 25 22 au plus tard le mercredi précédant le jour de permanence, en exposant le sujet à traiter.

L'idée a germé dans l'esprit de l'avocat corsierois, Mathieu Jacquérioz, qui a sollicité sa consœur, Alexandra Morel, elle aussi habitante du village. À eux deux, ils ont voulu mettre leurs connaissances au profit des habitants de la commune et les aider dans des démarches qui s'avèrent



Mathieu Jacquérioz et Alexandra Morel. CAROLINE VINZIO-JAMES

souvent fastidieuses et coûteuses. Le projet a été accueilli avec enthousiasme par la Mairie, et plus particulièrement par son secrétaire général, Charles Lassauce, qui a facilité sa mise sur pied.

Les avocats pourront répondre directement à de nombreuses questions relatives au droit telles que baux à loyer, procédures de divorce, droit du travail, succes-



sions, testaments, assurances sociales, amendes d'ordre, etc. Ils seront aussi à même de vous orienter si la question s'avère plus complexe. Il va de soi que la confidentialité est garantie.

Saluons ici leur engagement. Pour les avoir rencontrés, nous avons déjà pu apprécier leur enthousiasme, leur gentillesse et leur professionnalisme. **Caroline Vinzio-James**

À la Fondation Auer Ory à Hermance

Le photographe Philippe Ayrat y expose

Jusqu'au 30 avril, la Fondation Auer Ory pour la photographie nous convie à une superbe exposition du photographe Philippe Ayrat.

Exposition personnelle en forme de mini-rétrospective du travail de l'artiste.

Né en 1949 à Toulouse, Philippe Ayrat se passionne pour la photo dès son plus jeune âge et découvre combien la photographie peut être créative. À 20 ans, après une période beatnik dont il veut se détacher, il part en stop au



PHILIPPE AYRAL

Moyen-Orient avec un appareil photo acheté en faisant des petits

boulots. Il en ramène de fantastiques images et celles de Buzkachi à Kaboul seront publiées dans «Match».

De retour de voyage, tout en travaillant le jour à Genève, Philippe Ayrat va photographeur en noir et blanc, la nuit, pour le groupe Jelmoli.

Perfectionniste, ses images sont d'une grande pureté, raffinées et très lumineuses. Une exposition à ne pas manquer. **Denise Bernasconi**

Fondation pour la photographie. Rue du Couchant 10. Sur rendez-vous au 022 751 27 83.