

## En bref

Choulex  
Du sang sur  
La Treille

Aux éditions Pierre Philippe, Un polar 100% genevois commis par Dominique Ziegler.

Le dernier ouvrage de l'auteur et dramaturge choulésien emmène son lecteur sillonner la ville de Genève, mais bien loin de la carte postale et des itinéraires touristiques. Plutôt le cheminement d'un jeune journaliste local ébranlé par le meurtre mystérieux d'un légendaire confrère qui va se muer en enquête.

De la Vieille-Ville, quartier huppé et centre névralgique du pouvoir politique, à Plainpalais, ses bistrot populaires dignes de Georges Haldas, des Pâquis et ses prostituées souvent plus estimables que leurs clients, à la gare Cornavin où se côtoient ces différentes classes sociales, en passant par les majestueux quais du lac de Genève. Les coulisses de la vie politique et les bas-fonds du pouvoir sont dépeints avec cynisme et humour. À l'heure où plusieurs affaires secouent la Cité de Calvin, s'apparentant plutôt à Piogre, la plume incisive de Dominique interpelle et, sachant que l'écriture de son polar date de dix ans, nul ne pourra le taxer d'opportunisme. **C.S.**

## Célébration des noces d'or et de diamant à Pregny-Chambésy

Avec une profonde  
admiration exprimée

En date du 8 novembre, la Mairie de Pregny-Chambésy a accueilli les couples fêtant leurs 50 ans et 60 ans de mariage.

Dans une ambiance pleine de gaieté et de simplicité, les duos ont été reçus par l'Exécutif de la commune et par la secrétaire générale. Dans son discours de bienvenue, Philippe Pasche, conseiller

administratif, a évoqué sa profonde admiration face à celles et ceux qui, depuis de si nombreuses années, sont restés ensemble.

En effet, les noces d'or et celles de diamant ne sont pas seulement la célébration de 50 et 60 années de mariage. Cela signifie aussi que ces couples ont su partager une vie entière avec leurs âmes sœurs, qu'ils ont su cheminer avec constance et patience au travers des âges de la vie, avec ce que cela

peut signifier d'événements et de changements. C'est pourquoi il était important de fêter cet événement comme il se doit.

Après un repas copieux chargé d'émotions, chaque couple est reparti avec un joli panier garni rempli de produits locaux. Nous espérons que cet événement a été l'occasion pour chacune et chacun de se remémorer de beaux souvenirs et qui sait, peut-être, de renouveler leurs vœux? **Feli Andolfatto**



DR

## Fenêtres de l'Avent à Pregny-Chambésy

## Les dates

Plus que quelques jours avant de découvrir les fenêtres de l'Avent décorées par les habitants, les associations et d'autres établissements situés sur la commune de Pregny-Chambésy.

Les organisateurs, l'association Chambésy Event, ont publié toutes les dates que vous pouvez retrouver, dès à présent, sur le site [www.pregny-chambesy.ch](http://www.pregny-chambesy.ch).

Il est à rappeler que ce type de manifestation est une occasion, en cette période de l'année, pour se retrouver et partager un moment d'échanges entre voisins/ou amis.



DR

Le 4 décembre, dès 18 h 30, les habitants sont conviés à découvrir la fenêtre de l'Avent de la Mairie. Au-delà du chiffre 4, décoré et mis en évidence pour marquer cette date, les employés ont mis beaucoup de cœur à l'ouvrage en con-

fectionnant des décorations de Noël réalisées essentiellement avec du matériel recyclé. Merci à eux.

J'espère que vous serez nombreuses et nombreux à venir les découvrir. **Feli Andolfatto**

## Enfant du village, Benoît Casot expose à Meinier

## Au Coin du Centre

Quand je demande à Benoît Casot à quand remontent les prémices de son art, difficile de répondre. Car il semble que le dessin ait toujours fait partie intégrante de sa personne et de sa vie. Et son travail en témoigne.

Né à Meinier il y a vingt ans, c'est à lui que l'on doit la transformation, il y a quatre ans, des radars de la commune en œuvres d'art.

Mais depuis ce temps-là, l'artiste et son travail ont grandi, mûri. Après quatre années à l'école des Arts Appliqués de Genève, c'est dans les ateliers de la Haute École d'Art et Design (HEAD) - où il poursuit ses études en Art Visuel - que je le retrouve, au milieu de ses dessins qu'il se prépare à exposer à Meinier.

Par un travail d'appropriation de différentes sources - photographies, images d'archive, littérature - il observe et réinterprète avec toute la sensibilité de son regard les éléments du monde qui l'entoure et le fascine, en redéfinit les contours avec son fusain, pour en souligner l'esthétisme. Mais ne nous essayons pas davantage à des tentatives d'explications toujours réductrices; les œuvres de Benoît Casot sont sans aucun doute de celles qui se ressentent plus qu'elles ne se racontent.

Retenons cependant, en guise de définition peut-être, ce mot - «beauté» - et ses multiples sens, qui me semblent être au cœur du travail de l'artiste et de sa réflexion. Car ce qui ressort commu-

nément de ses dessins - aussi bien ceux qu'il exposera prochainement à Meinier que ceux récemment retenus finalistes du prix de dessin de l'Institut National Genevois et qui sont exposés à l'Abri en ville de Genève du 22 novembre au 15 décembre, c'est sans nul doute sa précieuse capacité à voir la beauté même lorsqu'elle revêt son habit le plus laid, dans les décors d'Alep, ou le plus violent, dans la puissance dévastatrice des éléments naturels.

Ne manquez pas son exposition Trinity du jeudi 29 novembre au dimanche 9 décembre à la Galerie du Coin du Centre à Meinier. **Océane Corthay**

**Horaires d'ouverture:** du jeudi au dimanche de 15 h à 18 h. Vernissage le jeudi 29 de 18 h à 23h.



Détail. BENOÎT CASOT

## Cologny

## Théâtre Le Crève-Cœur

Molière-Montfaucon  
1-1

## Murielle Cachin

Après une formation de cuisinier, avoir tenu la gérance d'un café dans les Franches-Montagnes, avoir été garçon boucher, patron de bistrot, footballeur amateur au club de Montfaucon, Lionel Frésard quitte son Jura natal pour étudier le théâtre au Conservatoire de Lausanne, dont il sort diplômé en 2000.

Depuis, il est une figure romande de l'humour. Il a même

Lionel Frésard. [WWW.COMEDIEN.CH](http://www.comedien.ch)

reçu le prix suisse SSA (Société Suisse des Auteurs) de l'humour 2017. Il travaille sur scène et à la télévision, mais jamais il ne triche avec son passé. Il nous laisse à voir un boucher margoulin, un prof de Conservatoire hypermaniéré, son copain Gérard, l'entraîneur qui l'a initié aux planches. Ces portraits sont plein d'humour, de tendresse, parfois taquins, mais toujours profondément humains.

Avec cet hommage aux racines ainsi qu'au théâtre, il est capable de revisiter Molière en faisant des claquettes avec des chaussures de foot. Tout en faisant son fameux sandwich indien qu'il servait dans

un café de Saignelégier. De et avec Lionel Frésard, dans une mise en scène de Thierry Romanens, des lumières de Jérôme Bueche, une scénographie et des costumes de Cline Vergez, une sonorisation de Pascal Schaer, des conseils dramaturgie de Camille Rebetz, une collaboration artistique de Martine Corbat et Laure Donzé, Alice Kummer à l'administration. Une coproduction Cie Extrapol et US Montfaucon.

Vous pourrez applaudir Lionel Frésard du 4 au 16 décembre. Plus d'infos sur [www.theatreducreevecoeur.ch](http://www.theatreducreevecoeur.ch) et au 022 786 86 00.

## Sortie du groupe Migrants-Hermance

## Visite du Papiliorama

Le Groupe Migrants-Hermance a organisé une belle sortie regroupant des habitants d'Hermance et des migrants du foyer d'Anières, toutes générations confondues, direction Chiètres, avec visite du Papiliorama. Et c'est plus de 50 personnes qui ont pris place dans le car parti du foyer à 9 h 30.

Au gré des magnifiques paysages aux couleurs automnales qui défilaient, les langues se sont très vite déliées. À l'arrivée, soupe à la courge, frites et généreuse portion de fromage fribourgeois attendaient les participants avant la visite qui a débuté par le Nocturama.

Déroutant et un peu inquiétant, avec ses animaux furtifs entrevus dans la pénombre et le vol en rase motte des chauves-souris, source de quelques frayeurs, le Nocturama offre la possibilité de découvrir une quantité d'animaux nocturnes des forêts tropicales.

C'est ensuite la visite du Papiliorama où des centaines de pa-

Amir, tout sourire devant un papillon venu se poser sur sa main. **JACQUES BUSSAT**

pillons volant en toute liberté, bijoux fragiles se posant sur les vêtements, les mains ou les têtes, ont fasciné petits et grands.

Encore un détour par un petit morceau de la jungle du Belize sous l'œil curieux des spatules roses et de nombreuses autres espèces animales, dans l'ambiance moite de la serre, avant de songer au retour non sans avoir pris un goûter bien apprécié.

Excellente ambiance dans le car et échanges chaleureux, même si la conversation est parfois laborieuse à cause de la barrière de la langue. Les participants sont arrivés à Anières peu avant 18 h, enchantés de cette magnifique journée, petite parenthèse pour ces familles de migrants qui peuvent difficilement oublier les raisons qui les ont menées jusque chez nous. **Denise Bernasconi**

## Rive droite

## Le retour du ski

Le Ski-club de Bellevue, Collex-Bossy et Genthod vous propose en 2019 quatre sorties pour skier en famille ou entre amis. Elles auront lieu aux dates et dans les stations suivantes: le 12 janvier aux Contamines; le 26 janvier à La Thuile, en Italie; le 9 février à La Clusaz et le 2 mars à Flaine. En outre, une soirée randonnée «pleine lune» à skis ou raquettes avec une fondue à la clé est prévue le 13 février.

Le transport collectif et l'abonnement de groupe sont inclus dans le prix de chaque sortie. La carte personnelle de membre offre des réductions d'environ 30% sur les tarifs de nombreuses stations des Alpes françaises.

L'an dernier, plus de 80 personnes des trois communes ont participé à ces journées de ski dans une ambiance familiale et conviviale. Pour tous renseignements, consultez le site du Ski-club à l'adresse [www.ski-club-bcg.ch](http://www.ski-club-bcg.ch). **Jean-Pierre Abel**

## Fête de l'Escalade

## À Bellevue et à Genthod

Bellevue et Genthod organisent chacune de leur côté la Fête de l'Escalade. Le départ des deux cortèges aux flambeaux aura lieu à Bellevue le vendredi 7 décembre dès 18 h et à Genthod le samedi 8 décembre dès 18 h 30, accompagnés respectivement par l'Harmonie de Genthod-Bellevue et par la Société des fifres

et tambours de Nyon. Le programme est assez semblable dans les deux communes: concours de déguisements pour les enfants, soupe aux légumes, chant du *Cé qu'è lainò*, bris de la marmite et fin de soirée en dansant sur des rythmes endiablés. N'oubliez pas de porter des habits chauds sous votre costume, car la nuit noire pourrait être assez froide, comme en 1602! **Jean-Pierre Abel**

## Au Manoir de Cologny

## Vingt-cinq ans sur les mers

Un couple bien installé dans la vie sociale et professionnelle à Cologny, lui notaire et maire, elle comédienne et directrice d'un cirque et d'une école de clowns pour enfants, décide un jour de changer de vie, de larguer les amarres et de partir en voilier autour du monde. Chose pensée, chose dite, chose

faite. Olivier Gampert et Mireille Gampert Zermatten sont rentrés ce printemps de leur long périple en voilier. Mireille en a fait un livre, édité chez Slatkine, qu'ils viendront présenter à la salle du 1<sup>er</sup> étage du Centre Culturel du Manoir, 4, place du Manoir, les 5 et 6 décembre à 18 h, avec projection de quelques photos ou d'extraits de films. Ces présentations seront suivies d'une petite collation. **Murielle Cachin**