

# Tribune Rives-Lac

Lundi 11 avril 2022

Journal des communes d'Anières, Bellevue, Choulex, Cologny, Corsier, Genthod, Hermance, Meinier, Pregny-Chambésy

Editeur: La Tribune de Genève SA.  
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.  
stephanie@banquise.ch Tél. 022 733 40 31

## Sommaire

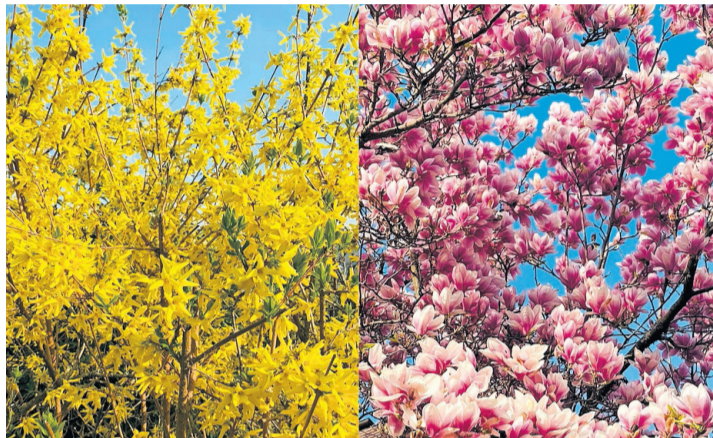
Cologny	2
Remise des mérites	
Genthod	3
Exposition au Château	
Anières	4
Coworking à Chevrens	

Prochaine parution:  
Lundi 9 mai

## La vie à l'extérieur reprend à Meinier

Un printemps tout en couleurs nous y invite.

Le perce-neige, messenger du printemps, a terminé sa prophétie; les jours nouveaux se réveillent avec le chant des oiseaux, ces derniers voltigeant de-ci de-là, heureux de partager l'hymne avec nous. Les arbres s'habillent de couleurs lumineuses alors que sous leurs bras, pâquerettes et primevères couvrent le tapis vert, faisant du paysage un tableau de toute beauté.



Forsythias et magnolias sont à la fête. CORINNE SUDAN

### À aller découvrir

Le retable de l'église Saints-Pierre-et-Paul à Meinier se voit offrir une nouvelle vie, grâce aux mains habiles de deux restauratrices, Guillemette de Rougemont et Marie-

Noëlle Plantevin, qui s'engagent à relever la magnificence des couleurs existantes. L'œuvre, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, s'avère être l'ul-

time témoignage de cette nature sur le sol genevois. Un patrimoine à découvrir!  
**Corinne Sudan**

## Pascal Nordmann expose à Hermance

Il nous propose son travail «Après la gloire».

La Fondation Auer Ory pour la photographie a le plaisir de vous inviter à l'exposition de Pascal Nordmann «Après la gloire», deuxième partie de la «Trilogie de la gloire». La première partie de cette trilogie, «Un siècle de gloire», a été présentée à la Fondation Auer Ory en 2019, accompagnée du film portant le même titre.

Homme de théâtre, plasticien, informaticien et écrivain genevois, Pascal Nordmann met en scène, à travers de magnifiques images, la mémoire d'événements malheureux ou périodes troubles et de ses effets catastrophiques.

La réflexion de l'artiste se porte sur l'après de ces désastres

et les conséquences dramatiques qui s'ensuivent. Des vies brisées, des populations anéanties, la culture qui a disparu, entre autres.

Comment rendre justice? Comment ces populations meurtries dans leur chair peuvent-elles re-

prendre confiance? À découvrir jusqu'au 15 juin.

**Denise Bernasconi**

**Fondation Auer Ory**, rue du Couchant 10. Sur rendez-vous au 022 751 27 83 ou en écrivant à auer@auerphoto.com.



Détail d'une photo de la série «Après la gloire», PASCAL NORDMANN

## Bellevue

# Tous en jeux est une association ludique installée sur notre commune

## 1, 2, 3, jouez!

**Caroline Delaloye**

Le comité de l'association Tous en jeux est constitué de cinq membres dont certaines se connaissent depuis l'école primaire. Elles ont une passion commune pour les jeux de société. Partant de ce goût commun et du constat qu'il n'y a pas de ludothèque à Bellevue, elles ont décidé, après une soirée test, de fonder cette association il y a six ans pour permettre aux habitants de se rencontrer, de découvrir de nouveaux jeux et d'y jouer ensemble.

En plus d'avoir créé l'escape game à succès «Les secrets de Bacchus», l'équipe organise éga-

lement des week-ends entiers de jeu dans le canton de Neuchâtel. Pendant la pandémie, elle a même proposé aux membres des soirées de jeux en ligne.

### Une nouvelle rencontre sans restriction

Le 12 mars dernier, les membres et sympathisants ont enfin pu se retrouver dans la salle des Aiglons pour une «après-midi-soirée» fort appréciée. Ils ont pu découvrir des jeux et profiter de boire et manger sur place grâce à la buvette tenue par l'association Festibel. L'entrée étant libre et ouverte à tous, les habitants ont à nouveau pu venir s'amuser en famille ou entre amis, sans masques ni pass.

Entre quinze et vingt personnes étaient présentes en per-

manence pour jouer tout au long de la manifestation. Des habitués revenus même après avoir quitté la commune, ou des nouveaux venus en curieux voir quels étaient les jeux proposés. Ils avaient aussi la possibilité de trouver quelques pièces à poser au puzzle géant qui s'est construit de manière commune pendant l'événement.

### Devenir membre

Si vous voulez rejoindre les membres et soutenir cette association, vous pouvez vous rendre sur leur page Facebook ou leur écrire un message à l'adresse suivante:  
[tousenjeux.bellevue@gmail.com](mailto:tousenjeux.bellevue@gmail.com).

**La prochaine rencontre** aura lieu le samedi 14 mai de 15 h à minuit.



Rien de tel qu'une partie de cartes pour s'animer autour de la table. CAROLINE DELALOYE

## Réflexion

**Feli Andolfatto**

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé



# Voilà le printemps!

Rien de tel que le chant des oiseaux de beau matin pour entamer une belle journée. Les rayons du soleil apparaissent et la lumière se fait plus présente, le ciel s'habille de bleu, les couleurs vives des jardins se mêlant à l'odeur des fleurs, c'est maintenant que la flore et la faune se réveillent pour reprendre leurs activités...

Eh oui, le printemps est là. Un sentiment d'euphorie m'envahit car le printemps est symbole de renouveau, de joie, d'épanouissement. À l'heure où nos campagnes

se couvrent de bourgeons, quel plaisir que de profiter d'une marche sur les sentiers bucoliques empruntés par promeneurs, familles et enfants. On l'aura entendu avec beaucoup d'impatience, car ce printemps a un goût particulier.

En effet, après deux années marquées par la crise sanitaire, par la limitation dans nos échanges et par le port du masque, comme il est agréable de pouvoir à nouveau vivre des instants simples et harmonieux avec mère Nature.

Et de un, et de deux, quelle est cette odeur qui remplit mes narines? Elle est celle des invitations aux grillades, aux soirées passées entre amis. Entendez-vous les rires des enfants et les fous rires des jeunes gens qui bavardent autour d'un verre?

Que c'est agréable, la vie reprend son cours. Au printemps, c'est le retour de la bonne humeur et du bien-être. La nature suit son cycle et nous rappelle qu'il y a un temps pour tout, alors vive le printemps!

## Les cours collectifs de gym sont de retour

Il y a de la motivation à revendre pour toutes et tous à Pregny-Chambésy.

La saison des activités sportives, soutenues par la Commune, débutera en mai avec des cours de renforcement musculaire qui se tien-

dront sur le terrain de sport de Pregny, les lundis et les mercredis de 18 h à 19 h. Ces cours s'adressent à toutes les personnes dès 18 ans et sont réservés exclusivement aux habitants de la commune.

Retrouvez dès à présent sur [www.pregny-chambesy.ch](http://www.pregny-chambesy.ch), le site

de la Commune, les conditions générales, les dates, le prix de l'abonnement ainsi que les fiches d'inscription.

Ces informations sont également disponibles à la réception de la Mairie durant les heures d'ouverture. **Feli Andolfatto**



Agenda des communes

Bellevue

■ Jeudi 3 mai, à 19 h, à la bibliothèque, Bridget Dommen, auteure belleviste, présentera son dernier livre sur Ella Maillart et ses autres ouvrages. Une deuxième soirée est prévue le mercredi 1<sup>er</sup> juin, à 19 h, avec Isabelle Kestin, qui parlera de son premier roman, «Café de boue». Entrée libre et ouverte à toutes et tous.

Cologny

■ Mercredi 27 avril, à 14 h 30 et à 15 h, à la bibliothèque de la place du Manoir, «Conterie» pour enfants de 3 à 6 ans. Plus d'infos en écrivant à l'adresse [bibliothèque@cologny.ch](mailto:bibliothèque@cologny.ch).

■ Mercredi 27 avril, de 15 h 30 à 16 h 30, à la Fondation Martin Bodmer, «Mercredis famille n° 1, ma première visite au musée» proposée pour les enfants de 4 à 6 ans.

■ Mardi 3 mai, à 19 h, cérémonie de remise du Prix de création littéraire 2022 de la Fondation Pittard de l'Andelyn à la lauréate, Raluca Antonescu, pour son roman «Inflorescence» publié aux Éditions La Baconnière à Genève en janvier 2021. Plus d'infos en allant consulter le site [fondationpittard.ch](http://fondationpittard.ch).

■ Mercredi 4 mai, de 15 h 30 à 16 h 30, à la Fondation Martin Bodmer, «Mercredis famille n° 2 avec La mythologie grecque se dévoile» pour les enfants de 6 à 10 ans.

Le même jour, de 18 h à 21 h, à la Fondation Martin Bodmer, nocturne culturelle sur l'exposition «La fabrique de Dante» en compagnie de Nicolas Ducimetière, vice-directeur de la Fondation. Visite gratuite et sans inscription. Toutes les infos sur [fondationbodmer.ch](http://fondationbodmer.ch).

■ À voir encore jusqu'au dimanche 22 mai, l'exposition «Up the Stairs» au Centre culturel du Manoir. Toutes les infos sur le site [ccmanoir.ch](http://ccmanoir.ch).

Genthod

■ Vendredi 29 avril, à 20h30, à l'Espace culturel, prenez part à un voyage surprenant d'une heure et demie avec le spectacle musical du Collectif Touche Noire «Voyageuse 2<sup>e</sup> escale». L'histoire d'un nouveau départ pour deux aventurières et c'est à travers la musique qu'elles nous emmènent. Ouverture de la buvette à 19h30, des portes à 20h.

■ Samedi 7 mai, de 10 h à 17 h, au Centre communal, venez au Marché de printemps, organisé par l'Association des artisans de Bellevue-Genthod, y découvrir et, pourquoi pas, y acquérir une grande palette d'articles artisanaux.

Hermance

■ Samedi 30 avril, à 18 h, à l'église Saint-Georges, l'Association des orgues d'Hermance vous propose «Passion Renaissance - Un drame liturgique». Commentant le célèbre poème liturgique «Victimae paschali laudes» que des artistes aussi divers que Bach ou Cendrars ont cité, Florence Grasset, soprano, Suschaant Jaccard, flûtiste et cornettiste, Pierre-Louis Retat, organiste, et le petit ensemble vocal La Visitation, placés sous la direction de Didier Bonvin, parcourent en musique les différentes étapes de la Passion. Un vitrail sonore où miroiteront Monteverdi, Rossi, Allegri, mais aussi des polyphonies corses et des hymnes grégoriennes. Entrée libre - collecte à la sortie.

François Jaccard expose «Corsier d'hier et d'aujourd'hui»

Une série de 36 photographies sont à découvrir au clin d'œil.

Beaucoup connaissent déjà François Jaccard comme adjoint de Corsier. Peu sans doute savent qu'il est aussi un photographe amateur depuis environ sept ans. C'est dans ce cadre qu'il exposera au clin d'œil de Corsier, avec une sélection de 36 photos qui racontent notre commune au fil du temps.

L'originalité de sa démarche tient au fait que sur un grand format A3, il mettra en relief une

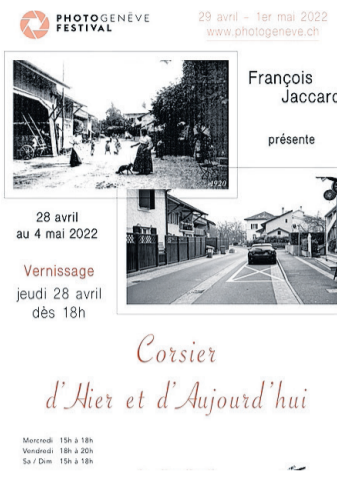


photo qui a été prise plusieurs années auparavant, à côté de celle qu'il aura lui-même prise aujourd'hui, mais dans les mêmes angle et point de vue que ceux du photographe de l'époque. À l'image d'un instantané inversé.

Les photos seront également accompagnées de commentaires historiques de l'auteur-photographe sur le lieu de la commune ainsi mis en valeur. Le caractère sérieux de cette partie de l'exposition doit être également salué. Puisque, pour pouvoir formuler ce volet historique, François Jaccard a dû se plonger dans diverses

sources écrites, dont des ouvrages de référence et des procès-verbaux du Conseil municipal de l'époque, et a mené plusieurs entretiens avec des connaisseurs.

L'idée de cette exposition lui est venue lorsqu'il y a quelques années, en tant que capitaine des pompiers, il présentait un diaporama de photos sur les anciens du village.

Il lui aura fallu trois ans de préparation et un nombre incalculable de clichés avant d'aboutir au résultat final qui sera exposé.

Cette exposition s'illustre donc comme un projet artistique et un

travail avec une valeur historique. L'auteur et photographe amateur nous dit ainsi sa passion et sa satisfaction profonde d'avoir été un témoin de l'évolution architecturale et panoramique harmonieuse de Corsier, au moins sur ces trente dernières années.

Le livre de l'exposition sera également disponible et pourra être acquis sur commande.

**Patrick Jean Baptiste**

**Du 28 avril au 4 mai** à l'Espace le clin d'œil à Corsier. Toutes les infos sur le site de la mairie [corsier.ch](http://corsier.ch).

Cologny

La grande soirée des mérites s'est déroulée à la Nautique

Une palette de lauréats des plus variée nous a été offerte.

Catherine Gautier le Berre

C'est un peu notre soirée des Césars ou des Oscars, car chaque année depuis trente-cinq ans, elle est très attendue. En effet, la Commune attribue une distinction à des personnalités locales ayant contribué par leur action au rayonnement de Cologny.

Dans ce lieu magnifique qu'est la Nautique, le maire, Pascal Horning, a ouvert la cérémonie et rappelé l'importance des rites au travers de cette citation tirée du livre «Le Petit Prince»: «Qu'est-ce qu'un rite? dit le petit prince. - C'est ce qui fait qu'un jour est différent des autres jours, une heure, des autres heures.»



Les mérites entourés de nos autorités. CATHERINE GAUTIER LE BERRÉ

Après son discours, notre maire et nos fidèles conseillers administratifs, Catherine Pahnke et Bernard Girardet, ont distribué médailles, trophées et bouquets amplement mérités. La cuvée était bonne, intéressante, multidisciplinaire!

Elle a commencé par la célébration des 70 ans de mariage de

Thérèse et Gilbert Schott. Puis, Christine Fumeaux, qui a œuvré plus de trente ans à la Pharmacie de Cologny, a elle aussi reçu le sésame. Betty et Olivier Dunant seront, eux, récompensés pour leur travail dans l'intégration au sein de la société des personnes en situation de handicap physique au travers de la Fondation

Foyer-Handicap. Lorsque la benjamine, Margaux Thionnet, 11 ans, arrive sans timidité sur scène pour être honorée pour ses performances en gymnastique acrobatique, tout le monde est impressionné. Elle n'était pas la seule sportive puisque Romane Wolhauer, médaillée d'athlétisme, a reçu son trophée et Sté-

phane Guillermin, accessoirement notre chef de service des routes, a été honoré pour sa place de Champion suisse de stand-up paddle.

Dans un tout autre domaine sont également mis à l'honneur Bertrand Favre et son épouse Sarah Meylan-Favre qu'on ne présente plus. Notre couple de vignerons ingénieurs œnologues des domaines de la Vigne blanche et du Miolan remporte, pour Bertrand le titre de Vigneron suisse bio, et tous les deux raflent cette année encore de nombreuses médailles.

Enfin, et non des moindres, la discrète Hilde Schwab, encouragée d'un tonnerre d'applaudissements, reçoit elle aussi, pour sa vision d'une économie inclusive et équitable, un mérite colognote. En effet, celle qui a cofondé la Fondation Schwab pour l'entrepreneuriat social se devait d'être pour une fois celle qui était récompensée.

Séances d'information publiques prévues au mois de mai à Pregny-Chambésy

Où en sommes-nous avec le plan directeur communal?

Le plan directeur communal (PDCOM) est un outil de planification qui permet aux communes de plus de 1000 habitants de définir leur propre politique d'aménagement à 10 ou 15 ans. Lancée en 2017, la révision du PDCOM dit

de deuxième génération de Pregny-Chambésy est un travail de longue haleine. Le processus d'élaboration est constitué de diverses étapes et actuellement le projet est en phase de consultation technique.

Aussi, les autorités politiques souhaitent continuer à informer la population au sujet de ce projet et l'invite le vendredi 6 mai à

19 h ou le samedi 7 mai à 10 h pour une séance d'information qui se tiendra à la salle communale. Ce sera une occasion de faire un point de situation sur ledit document ainsi que sur les thématiques qui le définissent avant sa mise à la consultation publique. Plus d'info sur le site de la mairie [www.pregny-chambesy.ch](http://www.pregny-chambesy.ch).

**Féli Andolfatto**

À la découverte des oiseaux de Choulex

Se balader en compagnie du GOBG.

Le samedi 30 avril, la Commune de Choulex organise deux balades matinales encadrées par le Groupe ornithologique du bassin genevois (GOBG) pour découvrir les oiseaux de Choulex.

■ Balade 1: Départ à 6 h du matin pour les plus passionnés. La durée du voyage est d'environ

trois heures et demie. ■ Balade 2: Départ à 7 h 30 pour les amateurs. La durée de l'escapade est d'environ deux heures. Le nombre de places est limité et la priorité sera donnée aux habitants de la commune. Infos et inscriptions auprès du secrétariat de la mairie à [info@choulex.ch](mailto:info@choulex.ch) ou au 022 750 00 02.

En cas de très mauvais temps, cette sortie sera reportée au samedi 14 mai. **Olivier Lombard**

Venez courir à Meinier pour l'association Patouch!

Les organisateurs vous attendent pour partager cette 37<sup>e</sup> édition.

Le samedi 7 mai, Courir pour aider se remet dans la course. Pour sa 37<sup>e</sup> édition, toutes les contributions seront reversées à l'association Patouch.

Le point de ralliement de l'événement, comme à son habitude, se déroulera au centre du village de Meinier; course à pied, marche, walking, VTT avec de nouvelles catégories pour les plus jeunes sont au programme 2022, de quoi trouver son bonheur en famille ou entre amis. La journée débutera

avec les courses VTT, et l'après-midi sera dédiée aux courses à pied et walking. La marche, quant à elle, s'étendra sur l'ensemble de la journée, à la convenance des marcheurs.

Tous les parcours sillonnent la belle campagne genevoise, traversant les chemins, les routes, les vignes et autres terrains, grâce à la bienveillance des propriétaires de parcelles. Repas et boissons seront proposés afin de reprendre des forces ou tout simplement pour passer un agréable moment.

Plus d'infos et inscriptions sur [www.courirpouraider.ch](http://www.courirpouraider.ch).

**Corinne Sudan**



Et c'est parti pour une course folle! COURIR POUR AIDER

## Du jardinage bénévole a été proposé aux habitants de Choulex

**Ou comment mettre en application la notion de bon voisinage.**

Le matin du dimanche 30 mars, dernier jour de l'hiver, une joyeuse équipe s'emparait d'un jardin qui avait bien besoin d'un rafraîchissement avant d'entrer dans le printemps. Le propriétaire des lieux avait répondu à la proposition du collectif villageois SeymazVie de venir lui donner un coup de main.

Une dizaine de bénévoles, certains avec leurs enfants, sont donc allés au bout du chemin de la Gouille-Noire, avec leurs râteaux,



Quel bel effort! CÉDRIC JEANNERET

sécateurs, scies, faux, pelles, tondeuses. Ils ont travaillé d'arrache-pied, sous l'œil bienveillant d'un bouddha de pierre, avec le clocher de l'église en toile de fond.

En deux heures d'effort intense et parfois ardu - ce n'est pas tous les jours qu'on manie la faux ou la scie -, nos volontaires ont transformé ce que le maître des lieux qualifiait de jungle en un jardin prêt à s'épanouir avec l'arrivée des beaux jours: l'herbe était tondue, les arbustes taillés, les massifs dégagés, les abords de la maison nettoyés, et les plates-bandes arrosées.

Ce coup de main «joyeux et ef-

ficace», comme l'a décrit le détenteur du jardin, s'est répété trois fois encore durant cette belle journée, dans d'autres coins de Choulex, faisant là aussi des heureux, qui n'auraient certainement pas pu déployer autant d'énergie et de savoir-faire en un seul dimanche. D'ailleurs l'une des bénéficiaires a bien résumé ce qu'elle a vécu: «belle ambiance, esprit d'entraide, et conseils éclairés en matière de flore et faune».

Faire connaissance, apprendre et partager des savoirs: cette initiative a donc atteint les buts que ses protagonistes s'étaient fixés.

**Olivier Lombard**

### Genthod

## Vernissage au château

**Les œuvres de Jean-Jacques Mendez y sont exposées.**

**Tara Kerpelman Puig**

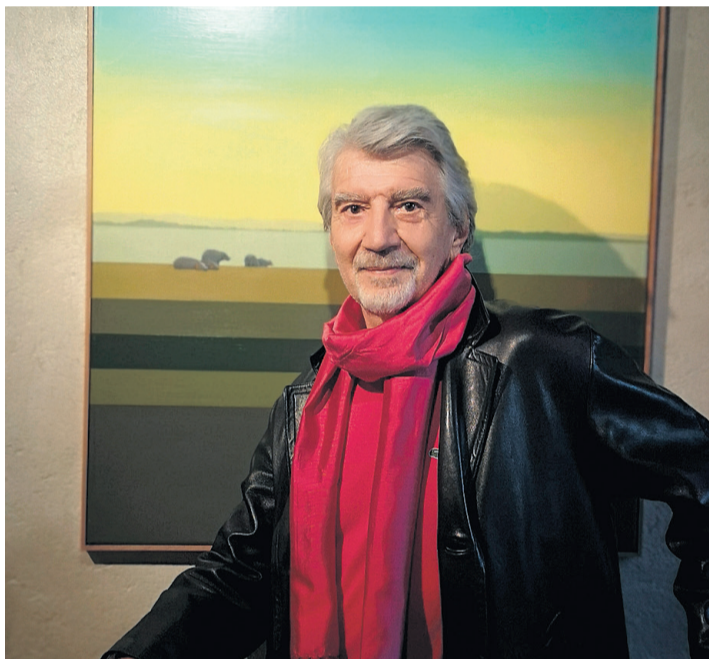
Le Restaurant du Château de Genthod expose aujourd'hui les peintures de la collection «Harmonies horizontales» de Jean-Jacques Mendez. Le vernissage a eu lieu le mardi 15 mars, et le gérant de l'établissement, raconte-t-il. Elle habitait en Afrique du Sud et était elle-même peintre.»

Jean-Jacques, formé en graphisme, a suivi un parcours dans ce domaine pendant trente ans. Toujours amoureux de l'image et

de la musique, il a pris sa retraite anticipée en 2008, pensant qu'il pourrait se consacrer dorénavant à la musique, et précisément, au jazz-rock.

Mais en 2009, il a subi un AVC qui lui laissa de graves séquelles. Après plusieurs années de rééducation, il a décidé de partir en vacances avec sa fille. «C'est à ce moment-là que j'ai rencontré une personne avec qui j'ai eu pas mal d'affinités, raconte-t-il. Elle habitait en Afrique du Sud et était elle-même peintre.»

Il a redécouvert, avec son aide, son amour de l'expression artistique et aujourd'hui, Jean-Jacques utilise son environnement et ses voyages comme inspiration pour ses toiles acryliques colorées, liant clairement son expérience du graphisme avec des éléments et formes plus naturels. Des lignes horizontales qui, au lieu de se heurter contre des silhouettes



L'artiste Jean-Jacques Mendez devant sa peinture acrylique «Bath Time», lors du vernissage. TARA KERPELMAN PUIG

harmonieuses, comme celles de montagnes, d'hippopotames, de nuages, de cygnes, d'arbres, d'oies, font ressortir leur beauté.

Mais attention, derrière cette juxtaposition a lieu tout un travail intense et satisfaisant. «Même après tant d'années de pratique, j'étais incapable de tirer un trait droit à cause de mon AVC, explique-t-il. J'ai dû beaucoup m'entraîner et faire beaucoup d'essais pour trouver une technique qui marchait. J'ai fini par tester différentes bandes collantes spéciales et finalement j'ai pu trouver la bonne formule, qui est devenue ma signature: les bandes horizontales, ou les *stripes*.»

Vous pouvez retrouver les œuvres de l'artiste au Restaurant du Château de Genthod jusqu'à fin avril. Pour plus d'informations sur Jean-Jacques, vous pouvez aller visiter son site: [mendezgalerie.com](http://mendezgalerie.com).

## Une personnalité et doyen du village d'Hermance nous a quittés

**Jean Naef s'en est allé.**

Personnalité marquante de notre commune, Jean Naef est décédé le 13 mars dernier. Il aurait eu 102 ans au mois d'août prochain. Jean Naef était très attaché à son village qu'il n'a d'ailleurs jamais quitté. Né à Hermance en 1920, il y a passé toute son enfance et sa jeunesse, et

c'est à Hermance qu'il s'est endormi paisiblement, à la maison de la Tour où il venait tout juste d'aménager.

Il aura eu une vie bien remplie. Toujours positif, un état d'esprit qu'il aimait à cultiver, il était infatigable.

Régisseur réputé à Genève par le passé, il est resté très actif arrivé à l'âge de la retraite car

il n'était pas homme à rester sans rien faire. Un engagement professionnel intense qui ne l'a pas empêché d'avoir en parallèle une activité politique dans sa commune, de nombreuses années durant. Comme conseiller municipal d'abord, puis comme adjoint de 1965 à 1979.

Jean Naef a eu une influence importante dans l'histoire de la

commune dont il avait à cœur de préserver le cachet historique. Dans les années 70 par exemple, il s'est battu pour la pose de lanternes comme éclairage public, en lieu et place de néons prévus initialement.

Très attentif à la chose publique, il s'exprimait avec peu de mots mais il avait une présence d'esprit étonnante, tou-

jours avec ce sourire complice qui le caractérisait.

Nous avons une pensée pour son épouse Rosette, 99 ans, toujours à ses côtés durant toutes ces années. Ils auraient fêté leurs 80 ans de mariage l'année prochaine. À toute sa famille, nous prions de trouver ici l'expression de notre sincère sympathie. **Denise Bernasconi**

## Il a eu un vif succès à la galerie d'Anières

**Sébastien Lazzarelli s'est lancé dans l'aventure.**

En cette fin d'hiver, nous avons pu découvrir un jeune artiste qui exposait ses œuvres pour la première fois. Il en a fallu du temps à Sébastien Lazzarelli pour se lancer dans cette aventure. Il avait peur de s'exposer à nu. Sa maman, comme toutes les mamans, a poussé le fiston à franchir le pas. Alors le grand jour est arrivé. Sébastien, jeune peintre aniérois, nous a prouvé avec ses tableaux que cela n'était que le début d'une nouvelle aventure artistique pour lui. Oui, c'est un artiste en devenir, qui a tout l'avenir devant lui pour atteindre dans ces prochaines années une reconnaissance dans le milieu de l'art.

Sa première exposition était basée sur une performance. Toutes ses œuvres ont été réalisées sur une période de six se-



Zoé et Sébastien.

maines. Il travaille de façon spontanée. Une envie, il sort ses tubes de couleur et sur une toile vierge tire un trait. Le reste vient tout seul. Alors, de son imaginaire une toile est née. Déjà, dès sa plus jeune enfance, ayant grandi dans une famille aimant les arts sous toutes ses formes, il a nourri et puisé son imaginaire en ce cocon familial. Peu à peu imprégné en sa

moelle, créant un imaginaire l'envahissant doucement.

Maintenant, le regard neuf sur sa fille l'inspire beaucoup. Il en tire un nouveau regard sur la vie. Les chiens ne font pas des chats. Sa fille de 9 ans, Zoé, a exposé aussi ses dessins à la galerie, le dernier étage lui étant consacré. On y retrouve déjà un certain mouvement dans son coup de crayon, une grande originalité et une certaine vision différée. Son léopard ainsi que son hérisson sont bluffants.

La prestation artistique de Sébastien a été de grande qualité. J'espère que ce n'est que le début, qu'il continue dans cette voie et, gardant son style et la maturité venant, nous donne à l'occasion de découvrir ses œuvres sorties de son imaginaire avec une peinture pleinement aboutie. Merci l'artiste pour cet arc-en-ciel de couleurs. **Antoine Zwygart**



Le Bonhomme Hiver a bien brûlé dans la cour de l'école du Manoir à Cologny pour annoncer l'arrivée du printemps et du beau temps. CATHERINE GAUTIER LE BERRE

### Agenda des communes

#### Meinier

■ Samedi 7 mai, Courir pour Aider vous attend pour partager avec vous sa 37<sup>e</sup> édition. Toutes les contributions seront reversées à l'association Patouch. Infos et inscriptions sur [www.courirpouraider.ch](http://www.courirpouraider.ch) (lire l'article en page 2).

#### Pregny-Chambésy

■ Samedi 7 mai, dès 8 h, sous le préau de l'école Valérie, se tiendra le traditionnel marché de plantons, où vous pourrez vous procurer tout ce dont vous avez rêvé pour votre jardin ou votre balcon. C'est organisé par l'Association des sapeurs-pompiers de Pregny-Chambésy, l'Amicale 41. Vous pourrez y découvrir toutes les formes et couleurs des variétés locales. Ce marché de plantons est une occasion de se procurer des plantons mais aussi de flâner et de passer un moment convivial. En effet, dès 11 h, vous pourrez goûter à la traditionnelle raclette. Enfin, cette année, les hommes du feu réaliseront toute une série d'exercices sur le parking. N'oubliez pas de venir avec vos jardinières vides, car le rempotage est offert!



### En Bref

#### Cologny Parascolaire

Les inscriptions parascolaires 2022-2023 (GIAP) sont encore ouvertes jusqu'au 18 mai, en ligne sur le portail [my.giap.ch](http://my.giap.ch) en utilisant le compte e-démarches de l'État de Genève. Informations sur [www.giap.ch](http://www.giap.ch). **CGB**

#### Recherche d'un local à louer

La communauté éthiopienne orthodoxe de Genève cherche un local d'accueil pour ses diverses activités. En effet, le lieu occupé depuis trente ans pour un loyer favorable ferme ses portes. Accueil, intégration pour les nouveaux arrivants, foyer pour jeunes et personnes âgées, lieu de soutien psychologique, formation religieuse mais aussi culturelle et linguistique, cet espace d'accueil, de socialisation et d'intégration a de multiples vocations.

Si vous avez une idée de lieu, vous pouvez contacter Fekadu Bayye, colognote, au 076 544 07 99, qui vous mettra volontiers en contact avec le responsable de la communauté. **CGB**

### Tribune Rives-Lac

Une publication de la Tribune de Genève  
Rédacteur en chef responsable: Frédéric Julliard  
Direction: 11, rue des Rois, 1204 Genève  
Tél. +41 22 322 40 00  
Fax +41 22 781 01 07  
Responsable de la publication: Stéphanie Jousson

Tamedia Publications romandes SA  
33, avenue de la Gare,  
1003 Lausanne  
Impression: CIL SA, Bussigny  
Indications des participations importantes selon l'article 322  
CPS: Actua Immobilier SA, CIL  
Centre d'impression Lausanne SA

## Un nouveau chemin a vu le jour sur la commune de Bellevue

L'accès à un immeuble récemment construit en est la raison.

Vous l'aurez peut-être remarqué au gré de vos pérégrinations dans le village, un nouveau chemin baptisé Comtesse-de-Pourtalès a fait son apparition dans la commune, il y a quelques mois, à la hauteur du 22, chemin de la Chêne. Le Conseil administratif en a décidé ainsi à la suite de la construction d'un nouvel immeuble dans le secteur. Mais qui était la comtesse? Née en 1868,



Chalet du domaine Sans Soucis où vécut la comtesse.

Hélène était la fille de Henry Barbey, un Vaudois d'origine ayant fait fortune aux États-Unis. Elle était venue vivre à Bellevue

dès son enfance, son père jugeant l'atmosphère lémanique plus appropriée pour élever une famille que la mégalopole new-yorkaise, encrassée d'émanations de charbon. La propriété créée par Henri Barbey en 1846 est un vaste domaine connu sous le nom de Sans Soucis, aujourd'hui partagé entre les parcelles de Webster, Riche-mont et la maison Fischer.

Et pourquoi donc ces honneurs? Mariée à Hermann de Pourtalès, avec qui elle allait multiplier les régates sur le Léman, Hélène avait une grande expé-

rience de la navigation puisqu'elle s'y adonnait tous les étés à Bellevue.

En 1900, les Jeux olympiques furent organisés à Paris du 14 mai au 28 octobre, et, pour la première fois, les Jeux étaient ouverts aux femmes.

Hélène et Hermann s'y inscrivirent avec leur voilier, le *Lerina*, un 20 pieds typique du Léman. La comtesse était alors l'une des 20 femmes à concourir aux Jeux. Ils décrochèrent la victoire, Hélène remportant une médaille d'or le 22 mai au titre de skipper. À

32 ans, elle devait être considérée comme l'une des premières championnes olympiques de l'histoire.

Si nous ne savons plus grand-chose d'elle aujourd'hui, Hélène de Pourtalès acquit pourtant une gloire éphémère au sein du monde sportif et des cercles aristocratiques genevois. La Commune lui a rendu un hommage, certes modeste, en baptisant ainsi ce petit chemin, mais aura permis de rappeler un exploit sportif sans doute trop vite oublié.

Caroline Delaloye

### Anières

## Un espace dédié au coworking a ouvert

C'est dans le hameau de Chevrens que le projet a vu le jour.

Antoine Zwygart

Les temps sont aux projets visant à favoriser le travail à domicile ou pas trop loin de celui-ci. Sur l'initiative d'un citoyen pratiquant son métier d'indépendant chez lui, la commune d'Anières vient de lancer un espace de coworking - soit un bureau communautaire - dans le bucolique hameau de Chevrens. Un précédent qui pourrait rapidement donner des idées à d'autres communes genevoises.

Edouard Bolleter, journaliste indépendant et rédacteur en chef du magazine financier «Point de mire», me résume cette jolie aventure. La mairie a été sollicitée par celui-ci durant la pandémie en vue

d'organiser un espace dans la commune et d'accueillir les nombreux habitants à la recherche de services. L'initiative vise une diminution des trajets polluants vers la ville, ainsi que la recherche d'émulations professionnelles entre habitants d'Anières ou des communes voisines.

En décembre 2021, l'adjointe au maire, Claudine Hentsch, propose alors à Edouard d'organiser un coworking dans une partie inoccupée de l'ancienne ferme de l'Astural, propriété de la Fondation pour le logement de la commune d'Anières, au 100, route de Chevrens. Moins de deux mois plus tard, le projet devenait fonctionnel.

L'espace propose des bureaux avec wi-fi, une cuisine aménagée et un espace commun, ainsi qu'un lieu de détente à l'extérieur. Tout cela à prix doux. Aujourd'hui, l'espace installé sur trois étages accueille déjà le magazine «Point de mire», l'étudiante en graphologie



Aaron, Edouard et Véronique, devant l'entrée du nouvel espace de coworking à Chevrens. ANTOINE ZWYGART

corsiéroise Véronique Rampini, ainsi que les bureaux de l'entrepreneur en série Aaron Lumbre, tenancier de l'épicerie Au Petit Painier, qui vient de lancer une petite société de déménagement et de lo-

cation de véhicules. Il reste une ou deux places pour des personnes intéressées, conclut le responsable de l'espace de travail. Pour toutes informations, appelez le 076 322 04 64.

## Le stationnement revu sur la commune de Genthod

Un sujet qui soulève beaucoup de questions.

Le mercredi 16 mars, au Centre communal, l'Exécutif de Genthod a invité les citoyens à une séance d'information et d'échanges sur la révision de la gestion du stationnement public sur le territoire communal. Une étude avec ses résultats et analyses a été présentée.

Selon les informations partagées, l'Exécutif a mandaté une étude en 2020 pour évaluer la situation «qui n'est plus forcément en adéquation avec les enjeux de la mobilité actuels». Cette étude, réalisée sur un jour ouvrable le 8 octobre 2020 de 6 h 30 à 19 h 30, par l'entreprise Citec Ingénieurs Conseils, avait pour but de quantifier et qualifier l'utilisation actuelle des places de stationnement sur une journée type pour identifier les dysfonctionnements et de proposer des mesures pour les corriger.

À l'ouverture de la séance, l'Exécutif était bien à l'écoute de la population, et a rappelé que leur rôle est de trouver une solution pour le bien commun. La proposition présentée avait déjà été validée par l'Exécutif et la com-

mission de l'aménagement et la mobilité, mais en fonction des questions, commentaires et idées reçus, ceux-ci ont expliqué qu'ils pouvaient encore l'évaluer et la changer jusqu'à sa mise en œuvre.

Une discussion passionnée s'est poursuivie et la population a mis au défi les propositions pendant presque deux heures. La première proposition étant la «mise en zone blanche payante de deux fois une soixantaine de places» vers les deux gares de Genthod, la deuxième la «mise en place de deux zones bleues à macarons distinctes», l'une dans un secteur du village et l'autre vers la périphérie sud-ouest de Genthod et la troisième, l'«extension au dimanche de la limitation à max 4 h» au Creux-de-Genthod.

La prochaine étape de la mise en place de la proposition de Citec, validée par l'Exécutif, se fera le 3 mai, avec la présentation du plan de marquage avant sa présentation au Conseil municipal en juin. De plus amples informations peuvent être consultées sur le site de la mairie, tel que le planning ainsi que les résultats de l'étude Citec.

Tara Kerpelman Puig

## À Corsier, ce sont huit animatrices du GIAP qui encadrent nos enfants

Les inscriptions parascolaires 2022-2023 sont en cours.

Les inscriptions parascolaires 2022-2023 au Groupement intercommunal pour l'animation parascolaire (GIAP) sont ouvertes du 4 avril au 18 mai. Ces dates sont importantes, parce que les inscriptions parascolaires n'ont désormais plus lieu dans les écoles à la rentrée scolaire.

Le parascolaire accueille les enfants durant les périodes scolaires, hors vacances scolaires, selon les horaires définis pour chaque type d'accueil. Cette prestation incombe aux communes qui la financent. La plupart délèguent son organisation au GIAP, qui offre ainsi une prise en charge collective et facultative à tous les enfants qui suivent leur scolarité obligatoire dans les écoles publiques des degrés primaires du canton. Cette prestation n'est toutefois pas fournie le mercredi.

À Corsier, une équipe de huit animatrices fournit la prestation parascolaire, et accueille les enfants des classes IP à 8P de 11h30 à 13h30 dès la sortie des classes jusqu'à la reprise des cours, et de 16h à 18h jusqu'à leur départ avec leurs accompagnateurs attirés, selon leur abonnement. L'équipe



L'entrée du local parascolaire situé au Nouveau groupe scolaire. PATRICK JEAN BAPTISTE

du parascolaire accompagne ainsi les enfants durant les repas, effectue les surveillances durant les siestes et anime des activités créatives et sportives ludiques avec eux, en espaces intérieurs et extérieurs. Le local parascolaire est situé au Nouveau groupe scolaire.

Pour les familles intéressées, les inscriptions doivent en principe être effectuées en ligne via le portail internet [my.giap.ch](http://my.giap.ch), en utilisant leur compte e-démarches de l'État de Genève. Les per-

sonnes qui sont dans l'impossibilité d'utiliser leur compte e-démarches doivent se rendre sur le site internet [www.giap.ch](http://www.giap.ch) pour d'autres renseignements.

Le parascolaire est organisé selon un système d'abonnement annuel. L'abonnement est résilié de manière automatique à la fin de chaque année scolaire. Ceci a pour conséquence qu'il doit être renouvelé aux dates indiquées chaque année par les familles.

Patrick Jean Baptiste

## Plusieurs mesures écologiques à Cologny changent la vie des habitants

Un tuk-tuk fera la navette pour le public du théâtre Le Crève-Cœur.

La création d'une station de charge de voitures électriques devant l'Auberge du Lion d'or ou dans le parking de la Cloche, l'aide financière octroyée lors de l'installation d'une borne de charge pour sa voiture électrique personnelle, mais aussi l'importante subvention pour l'achat d'un vélo électrique ou l'encouragement à la mobilité avec la contribution aux abonnements TPG ou au demi-tarif CFF nous ravissent.

Nos parcs et jardins sont certifiés Bio Suisse depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022 et les fleurs qui nécessitaient des engrais toxiques n'ont plus leurs places sur nos pelouses. Chaque habitant a aussi reçu sa petite poubelle verte de la part de la mairie.

Il y a aussi cette suppression des places de parking au Pré Byron. Il n'y a dorénavant plus aucune possibilité de s'arrêter, et attention, la police municipale veille au grain, j'y ai moi-même été efficacement collée en moins de quinze minutes. Un bel espace de verdure remplacera ces places qui attiraient trop de visiteurs nocturnes bruyants. À ce propos,

cette transformation n'étant pas très pratique pour les spectateurs du théâtre Le Crève-Cœur, Aline Gampert, la directrice du théâtre, a imaginé une solution étonnante qui s'accorde parfaitement avec ce vent écologique qui souffle sur la commune. En effet, le tuk-tuk électrique de Jean-Pierre Pont vous amènera dorénavant au théâtre avec un premier départ du parking de la mairie une heure avant les spectacles. Pour ceux qui ne le connaissent pas, Jean-Pierre est guide du patrimoine, agréé par l'Office du tourisme, et il organise de magnifiques balades agrémentées de délicieuses fondues. Toujours joyeux, il aime à dire qu'il est le plus petit restaurant de Suisse.

Il faut également garder dans son agenda la date du 21 mai qui



Jean-Pierre Pont.

verra une grande fête de la nature sur la commune.

Bref, ce florilège de mesures contribue à notre bien-être et les petits ruisseaux font les grandes rivières.

Catherine Gautier le Berre



Le fameux tuk-tuk électrique. JEAN-PIERRE PONT