

Tribune Rives-Lac

Lundi 3 avril 2023

Journal des communes d'Anières, Bellevue, Choulex, Cologny, Corsier, Genthod, Hermance, Meinier, Pregny-Chambésy

Editeur: La Tribune de Genève SA.
Rédactrice responsable: Stéphanie Jousson.
stephanie@banquise.ch Tél. 078 669 87 59

Sommaire

Meinier Œuvrer au Bonheur	2
Cologny À la Fondation Bodmer	3
Anières La Mairie est belle!	4

Prochaine parution:
Lundi 8 mai

Football: Deux équipes choulésiennes en demi-finale de Coupe Suisse Seniors

Les vétérans sont redoutés par leurs adversaires.

Pour la seconde année consécutive, deux équipes du Football Club de Choulex, celle des +40 ans et celle des +50 ans, sont arrivées en demi-finale de la Coupe Suisse Seniors.

Pour rappel, l'an dernier, les «+40» ont gagné la finale à Win-

disch contre Winkeln (SG). Les Sangliers de Choulex jouissent d'une solide réputation dans tout le pays.

Cette année, les demi-finales auront lieu le 29 avril. Celle des «+40» opposera le FC Choulex au FC Solduno (TI) au stade municipal de Choulex à 18 h. Quant au match des «+50», il se jouera également à 18 h à Saint-Prex

entre le FC Amical Saint-Prex (VD) et le FC Choulex. Supporters, à vos agendas!

Le club espère pouvoir qualifier les deux équipes pour la finale, qui aura lieu à Lugano fin mai.

Il faut rappeler que Choulex a déjà gagné trois fois la coupe suisse (2010, 2018, 2022). Bravo les sportifs!

Olivier Lombard

L'origami est proposé lors des ateliers printaniers de l'association Cham'Art

Venez à Pregny-Chambésy découvrir l'art du pliage.

L'origami est l'art du pliage du papier qui peut transformer une simple feuille de papier en objets. Cette activité intergénérationnelle développe la précision des gestes, l'observation, la mémoire et le sens de la décoration par la confection de jolis objets.

L'association Cham'Art basée sur la commune de Pregny-Chambésy propose dans le cadre de ses ateliers printaniers un atelier dédié à cet art le samedi 29 avril, de 15 h à 17 h, à l'Espace Foretaillé.

Can Godoy, l'animatrice de cette animation vous aidera à réaliser divers sujets faciles comme des tulipes, des cœurs, des lapins, que vous pourrez utiliser, entre

autres, pour embellir vos décorations durant la période pascale.

Attention, ne tardez pas à vous annoncer, car le nombre de participants est limité à 10 personnes.

Feli Andolfatto

Renseignements et inscription auprès de Can Godoy au 078 604 43 33 ou par e-mail à cangodoy@yahoo.com.

Pregny-Chambésy

Au service de la lecture et de ses fantaisies

La Journée mondiale du livre sera fêtée le 30 avril.

Feli Andolfatto

Dans le cadre de la Journée internationale du livre, qui se fête officiellement le 23 avril, date à laquelle disparaissaient en 1616 de grands écrivains tels que Cervantès, Shakespeare et Garcilaso de la Vega, dit l'Inca.

Ce 23 avril marque aussi la naissance, ou la mort, d'éminents auteurs tels que Maurice Druon, K. Laxness, Vladimir Nabokov, Josep Pla ou Manuel Mejía Vallejo.

Pour marquer cet événement universel, l'Association des parents d'élèves de Pregny-Chambésy (APE) organise le dimanche 30 avril toute une série d'activités. Plusieurs points de lecture aux



FALLON MICHAEL
En avril, ne te découvre pas d'un fil et ouvre un livre!

alentours de l'école de Valérie se tiendront tout au long de cette journée. À cette occasion, l'asso-

ciation propose aux enfants de venir déguisés en héros de leur livre préféré afin d'écouter des histoires

abracadabrantes, féériques, magiques et terrifiantes. Les parents sont cordialement invités à participer à cet événement en s'inscrivant pour animer les divers points de lecture.

Par ailleurs, il est à noter que lors de cette journée, l'association accueillera des membres de l'Unesco qui viendront expliquer aux enfants comment est née la Journée mondiale du livre.

Enfin, un point d'échange de livres en libre-service permettra aux amateurs de lecture de découvrir de nouvelles histoires.

Tout au long de la journée, une buvette en plein air permettra au public de se désaltérer et de se restaurer. Pour de plus amples informations, consultez le programme sur: www.apepregnychambesy.ch.

En célébrant cette journée, les organisateurs, tous bénévoles, s'efforcent de promouvoir la lecture et espèrent ainsi donner l'envie de découvrir et d'imaginer de nouveaux récits.

Une balade dans les bois à la Galerie d'Anières

Une nature représentée dans toute sa verticalité, sobre en son style dépouillé.

Venez découvrir à la Galerie d'Anières du jeudi 27 avril au dimanche 7 mai, l'artiste Eliane Nicol. Regardez ses œuvres qui font la part belle à nos forêts.

Eliane a étudié à l'École des Arts de Berne et à la Blanche Chaumière à Paris. À travers son travail, elle parcourt le chemin de ses doutes, de ses angoisses, des ivresses aussi, ce chemin d'une intarissable soif de créer, maîtrisant les techniques de l'aquarelle, du fusain, du pastel. Cette dernière est celle qu'elle pratique le plus souvent dans ses créations actuelles. Elles représentent cette nature vive qu'elle apprécie tant. Ces forêts qu'elle parcourt en toutes saisons, les proposant à nos regards avec beaucoup de force de vie, vibrante de simplicité. On ressent en ses peintures, cette verticalité, cette sobriété dans un style dépouillé. Cette spontanéité, une puissance de vie exemplaire. On y retrouve ce mouvement rationnel, intuitif qui va à l'essentiel.

Sur les trois étages de la Galerie, vous serez emmenés sur le parcours de la découverte de ces arbres, de ces forêts, pour y admirer ces œuvres captées à la lumière du soir, dans la tranquillité des grands froids des hivers,



FROID DE L'HIVER. ELIANE NICOL

explosion de couleurs du printemps et les rouges orangés de ces automnes n'en finissant plus. Au dernier étage y seront représentés de magnifiques oiseaux et animaux de notre faune locale.

Vous pourrez faire cette balade forestière les jours suivants: vernissage jeudi 27 avril dès 18 h, ouvert les vendredis et samedis de 16 h à 18 h, dimanches café-croissants-apéro de 10 h à 13 h et suite des visites de 14 h à 18 h.

Antoine Zwiygart

Pour plus d'informations vous pouvez joindre Eliane Nicol au 079 419 57 42 et aller sur son site www.eliane-nicol.ch.

Réflexion

Gaëtan Corthay

Cet espace de liberté n'engage que la personne l'ayant signé



Le Concerto du siècle

Ce soir du 1^{er} mars, le bâtiment style Jean Nouvel se découpe élégamment sur le ciel encore teinté de soleil. Une longue file d'ombres se faufile dans le couchant jusqu'à atteindre les portes de la salle qui laissent entrer, à mesure que passent les minutes, la file humaine qui progressivement devient foule. Ce soir on joue Sibelius, le concerto du XX^e siècle, un sommet!

Jean Sibelius a 47 ans lorsqu'il entreprend la composition de l'œuvre pour violon à proximité d'Helsinki. Assailli par ses tourments, par l'histoire de son siècle qui s'apprête à basculer, poussé par une viscérale obsession de perfection, Sibelius parvient, au terme d'un long calvaire, à faire entrer son concerto

dans la légende. L'œuvre est d'abord modérément reçue puis saluée, jusqu'à devenir le concerto pour violon le plus gravé du XX^e siècle.

Depuis sa création en 1905 sous l'archet de Karl Halir et la baguette de Richard Strauss, le concerto a toujours tenu une place à part dans la programmation des salles et dans le cœur du public. La foule de ce 1^{er} mars en témoigne volontiers, il suffit de tendre l'oreille pour l'entendre murmurer ce que le concerto représente pour le mélomane. «Allegro moderato», «Adagio di molto», «Allegro ma non tanto», ainsi vont les trois mouvements de l'œuvre, rhapsodique, somptueuse, virtuose, portés par le si noble violon.

L'histoire du concerto se déroule *crescendo vivace* jusqu'à ce 2 janvier 1966. La télévision française diffuse une version du concerto enregistrée un an plus tôt par le violoniste français Christian Ferras et le maestro indien Zubin Metha (*). Ferras y magnifie l'œuvre la conduisant vers des sommets jusqu'alors inexplorés. Ses coups d'archet vivifiants servent comme jamais elle ne fut servie la superbe création du maître finlandais. Le mouvement lent «Adagio di molto» marque l'instant de l'apogée. Dans une tension maximale, d'abondantes larmes coulent sur les joues du concertiste qui rejoint à ce moment précis la grande Histoire du concerto. On ne vit jamais mieux

et de l'avis de spécialistes, on ne verra jamais mieux. Un moment pour l'Histoire, heureusement exhumé et publié en 2004 par le biographe du violoniste.

Ce soir du 1^{er} mars, le concert se termine et le public quitte en une longue file d'ombres le bâtiment style Jean Nouvel dans la nuit à présent tombée. Je pense à Christian Ferras maestro ce jour de 1965 en marchant vers le métro. Ce soir on a joué le Sibelius, le concerto du siècle, à ranger aux côtés des grandes œuvres du monde.

(*). Une simple recherche «Ferras Sibelius» sur les plateformes vidéo communes conduira le lecteur curieux vers l'enregistrement diffusé le 2 janvier 1966.

Le TC d'Hermance ouvre ses portes en avril

Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts.

Le Tennis Club d'Hermance (TCH) organise une journée portes ouvertes le dimanche 30 avril prochain, qui débutera dès 10 h, avec cafés et croissants offerts.

Que vous soyez seuls, en famille ou entre amis, ou que vous vouliez simplement essayer le tennis, venez avec qui vous voulez et quand vous voulez. On ne peut pas mieux dire.

Le matin, animations pour petits et grands, par les professeurs du TCH. L'après-midi, diverses animations, matches libres, dé-

fis ping-pong, etc. À midi, raclettes, salades et desserts, le tout généreusement offert par le Club.

De nombreux lots à gagner grâce au fidèle soutien des restaurateurs et buvettes d'Hermance, sans oublier l'Hôtel Caillet et les bains de Charmette.

Venez passer un chouette dimanche à la campagne, juste 150 mètres à gauche après la douane d'Hermance.

Grâce à qui? Au TCH, bien sûr.

Denise Bernasconi

Pour plus d'informations, vous pouvez joindre Pascal Renaud, président, au 079 447 52 44.

Agenda des communes

Cologny

■ Dimanche 30 avril, à 18 h, le chœur de Vandœuvres-Choulex-Cologny se produira au temple de Vandœuvres, lors de son traditionnel concert pour les amis du chœur. Dirigé par Jean Gautier-Pignonblanc, il interprétera des extraits du «Requiem allemand» de Johannes Brahms.

■ Mercredi 3 mai, à 18 h 30, vernissage de l'exposition «Fascination pour l'ordinaire» au Centre Culturel du Manoir. Du 4 mai au 25 juin, découvrez 38 photographies parcourant sept décennies de la carrière de Ferenc Berko (1916-2000) issues des collections de Photo Élysée, grâce au soutien d'UBS. Plusieurs rendez-vous sont prévus et vous les retrouverez dans les prochains agendas des communes.

Genthod

■ Lundi 3 avril, de 18 h à 20 h, au Restaurant du Château de Genthod, venez assister au vernissage de l'exposition de Gaëlle Mot, artiste peintre française qui a grandi en Bretagne et qui a son atelier aujourd'hui à Carouge. Vous pouvez admirer ses peintures marines et ses vues de lacs suisses avec elle lors du vernissage, sinon jusqu'au lundi 15 mai pendant l'exposition.

■ Samedi 22 avril, à 20 h 30, à l'Espace Culturel Genthod, le trio comique Brigitte Rosset, Christian Scheidt et Olivier Gabus nous présentera une interprétation de Molière avec «Les Femmes (Trop) Savantes». Mêlant comédie, improvisation et un «équilibre entre génial et ridicule», ils traiteront des questions, entre autres, de genre dominant vs dominé, de décideurs vs suiveurs, savoir vs bon sens. Ouverture des portes et de la buvette à 19 h 30. Les billets sont disponibles à la mairie.

■ Du mardi 9 au samedi 13 mai, à l'Espace Culturel Genthod, la commune accueillera des jeunes pianistes du monde entier âgés jusqu'à 18 ans pour le Concours International de Piano, un projet organisé par l'Association Genève Musicale. De plus amples informations sont disponibles sur le site de l'Association genevemusicale.com/concours-presentation/.

Hermance

■ Jeudi 6 avril, à 14 h, à la Cité Seniors sise en ville de Genève, projection du film «Kombinat» de Gabriel Tejedor. Elle sera suivie, à 15 h 15, d'un débat avec son auteur. Entrée libre. Un excellent film documentaire sur la vie hallucinante des ouvriers travaillant dans l'une des plus grandes usines d'acier et de fer situées à Magnitogorsk, au cœur de la Russie (lire l'article en page 4).

Pregny-Chambésy

■ Samedi 6 mai, dès 10 h, venez partager un moment festif le long du chemin de Roilbot avec ses stands de brocante et ses artisans. Sur le site se tiendront aussi des animations musicales et de quoi se restaurer et étancher sa soif.

Initié par la nouvelle association La rue, «Roilbot est à vous!» est un grand vide-grenier qui réunit des dizaines d'exposants permettant à tout un chacun de trouver son bonheur et dénicher des objets pouvant retrouver une deuxième vie. Les organisatrices de cet événement, habitantes de la commune, souhaitent par ce biais donner une nouvelle identité au chemin Roilbot.

Savez-vous ce que signifient des vols de calibration?

Certains sont passés, entre autres, dans le ciel gentousien.

L'aéroport de Genève a effectué sa première session de vols nocturnes les nuits des 20 et 21 mars, connus sous le nom de «vols de calibration des systèmes d'atterrissage aux instruments». Cette procédure est annuelle et en 2023 il y aura deux sessions effectuées par des avions spécialement équipés.

Les vols de calibration servent à, vous l'aurez deviné, calibrer les installations d'aide à la navigation aérienne de l'aéroport de Genève qui sont opérées par Skyguide. Tout simplement, cela veut dire qu'ils comparent l'affichage d'un appareil de mesure



Soleil couchant au-dessus des nuages. TARA KERPELMAN PUIG

avec un appareil de référence pour comparer la valeur théorique avec la valeur réelle.

Skyguide est l'entité suisse qui est chargée de fournir les services de navigation aérienne: ce sont

leurs contrôleurs qui gèrent le trafic aérien, qui guident les vols civils et militaires dans l'espace aérien suisse et limitrophe et, surtout, qui garantissent la fluidité et la sécurité du trafic aérien.

Les «vols de calibration se déroulent de nuit pour des raisons d'optimisation logistique et de sécurité» nous informe-t-on dans un communiqué de Genève Aéroport. Ils doivent attendre que tous les autres avions prévus pour la journée, qui ont le droit d'utiliser l'aéroport jusqu'à minuit, soient arrivés et que l'espace aérien soit libre. L'autorisation pour ces vols spéciaux est donnée par l'Office fédéral de l'aviation civile (OFAC).

Les avions utilisent différentes installations pour aider les pilotes à naviguer, comme le «Instrument Landing System (ILS)» et le «Very high frequency Omnidirectional Range (VOR)», ceux qui sont calibrés lors des vols nocturnes. Le ILS est un système d'aide à l'atterrissage aux instru-

ments qui fonctionne en utilisant deux rayons radioélectriques qui donnent ensemble un guidage vertical et horizontal aux pilotes durant leur approche de la piste d'atterrissage. Le VOR est un système de navigation qui utilise une bande radio haute fréquence émettant un signal composite depuis lequel l'avion calcule sa position par rapport à une station au sol.

En complément des vols nocturnes avec les avions spécialisés, Skyguide effectue des vols avec des drones, «ce qui permettra d'éviter jusqu'à 199 tonnes de rejets de dioxyde de carbone par an» expliquent-ils sur leur site. La prochaine date de vols de calibrage annoncée est la nuit du 4 au 5 septembre. **Tara kerpelman Puig**

Meinier

Quand un bungalow devient la Maison Du Bonheur

Pour sa 38^e édition, Courir pour aider a choisi de soutenir l'association Karen Suisse.

Corinne Sudan

Karen Suisse est une association caritative à but humanitaire. Un projet de Monrut Kantachit et son époux Bernard Lompré, représenté en Suisse par Ariane Mercier, Julie Mercier et Cristina Magni. Au départ, le but est d'aider le peuple Karen du nord de la Thaïlande en construisant des écoles, deux en plaine et quatre en montagne. Ensuite, partant d'une idée sans moyens, sans endroit, l'association décide d'ouvrir la Maison Du Bonheur pour aider les enfants vivant des drames familiaux: drogues, alcool et violence. Aujourd'hui, cinq

marraines soutiennent ce projet.

Un bungalow restauré devient l'espace d'un week-end un havre de paix dans lequel les enfants retrouvent une vie de famille saine, rythmée à l'aide d'une maman de jour, Som, et de Monrut. La journée débute vers 7 h du matin avec un petit-déjeuner et se poursuit par un brin de toilette. Elle est ensuite suivie de jeux, d'un cours d'anglais et d'un repas de midi équilibré avant une sieste bien méritée. Som prend soin des enfants jusqu'à 20 h et les ramène dans leurs familles respectives. La loi thaïlandaise ne permet pas de garder les enfants durant la nuit. Le dimanche matin est animé par Yves, un clown au nez rouge qui leur propose une palette de jeux à découvrir ensemble. Le sourire des enfants se dessine alors sur chaque visage.

Cette année, les bénéficiaires de Courir Pour Aider vont permettre d'ouvrir la maison deux jours supplémentaire, les mardis et jeudis. Le but étant d'adoucir



Les enfants de la Maison Du Bonheur avec Ariane Mercier et Som, la maman de jour.

ASSOCIATION KAREN

la semaine des petits en leur offrant, après l'école, un goûter en français. La langue de Baudelaire

est très prisée en Thaïlande et donne l'opportunité à ceux et celles qui l'utilisent avec aisance

de trouver un emploi facilement. Donc, offrir à ces enfants une chance de devenir...

Le plan directeur 2023 de Corsier est actuellement en consultation publique

Comment préserver le caractère rural de la commune en valorisant les zones à bâtir?

Les autorités corsesoises ont présenté le mardi 14 mars la synthèse du plan directeur communal à un public venu nombreux. À vue d'œil, environ 150 personnes étaient présentes à la salle communale. Ce plan est actuellement soumis à consultation publique, depuis le 10 mars et ce jusqu'au 19 avril.

Le plan directeur définit les options de la commune dans la perspective de gérer son développement pour les dix à quinze prochaines années, dans de nombreux domaines comme l'habitat, les espaces publics, la mobilité, l'énergie et la préservation de l'environnement et des espaces naturels. Il est le résultat d'un travail sur plusieurs années d'une commission spéciale du Conseil municipal, qui a dû s'adapter aux priorités fédérales et cantonales successives.

Dans le cadre de ce plan, la commune souhaite notamment préserver son caractère rural tout en valorisant les zones à bâ-

tir, favoriser la mobilité douce, développer les zones de flânerie et modérer le trafic en son sein. Autant d'impératifs avec plusieurs équations, et qui ont été sources de débats entre les autorités communales, ses experts et les participants qui, à l'occasion, ont posé de nombreuses questions, émis des commentaires et exprimé leurs inquiétudes. Ceux-ci ont en effet été soucieux de préserver leur qualité de vie et leur patrimoine dans la perspective de densification de la commune, leur sécurité de dépla-

cement et la protection de la mobilité douce. Tout l'exercice difficile de trouver le juste équilibre entre les impératifs actuels et une vision du développement à moyen terme.

Outre la présentation publique du mardi 14 mars, le plan directeur communal peut être actuellement consulté à la mairie de Corsier. Il est également possible de le visualiser, ainsi que sa vidéo innovante et sa présentation sur le site internet dédié: www.corsier.ch/plan-directeur-communal. **Patrick Jean Baptiste**



La soirée de présentation du plan directeur communal.

De Cologny à Compostelle, portrait d'une passionnée

Freya Marchesi de Oldemedilla connaît toutes les astuces pour rejoindre à pied la capitale de la Galice.

Freya Marchesi de Oldemedilla, Colognote-Galicienne et fière ambassadrice de ses terres d'origine et du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, est une passionnée de ce pèlerinage et de cette incroyable aventure qui a plus de mille ans d'histoire.

Savez-vous que le chemin de Saint-Jacques passe par Cologny? À la croisée des Crêts, il faut en effet prendre le chemin Vert en face, puis tourner à droite chemin de la Planta et poursuivre jusqu'au stop. En face, le chemin de Faguillon, puis à gauche celui des Ruelles jusqu'à la mairie. Longez l'école et le poste de police municipale jusqu'à la route de La Capite, puis il vous faut descendre la forte rampe du chemin du Righi jusqu'au Quai de Cologny.

L'énergique Galicienne nous explique que le pèlerinage est une expérience transformatrice et spirituelle. «Cela permet de réfléchir, de découvrir ce qui est vraiment



Freya posant à côté des reconnaissables coquilles. DR

nécessaire et d'apprendre à se connaître. C'est un défi, un test d'amélioration personnelle.»

Désireuse de partager sa passion pour la Galice et connaissant bien tous les chemins qui mènent au tombeau de Saint-Jacques parce qu'elle les pratique depuis toujours, Freya se fera un plaisir de répondre à vos questions.

Pour cela vous pouvez la joindre au 078 878 54 34 ou aux adresses freya.elcamino@gmail.com et freyamarchesi@yahoo.es.

Catherine Gautier le Berre

Bellevue et ses habitants se mobilisent pour la Turquie

Nese et Emre ont lancé un appel aux dons qui a été largement suivi par la population.

Le 6 février, la vie s'est comme arrêtée pour ce frère et cette sœur d'origine turque, gérants de l'épicerie la «Marmotte 333», qui ont vu Doganesehir, leur village d'origine, complètement détruit par le tremblement de terre. Tout d'abord sidérés et incapables de quitter la télévision des yeux, ils ont rapidement fait appel à la générosité des Bellevistes pour venir en aide à la population locale. Leur demande a été relayée par l'Asso-

ciation des parents d'élèves à travers une circulaire distribuée à tous les enfants de l'école. L'épicerie est devenue le point de collecte de vêtements chauds ou d'autre matériel de première nécessité.

Dans les trois jours qui ont suivi le drame, les gérants ont rapidement pu envoyer du matériel par avion. Puis, l'aéroport étant bloqué et les secours devant s'organiser sur place, ils ont mis en place un système de tri grâce à l'aide de la mairie et de l'entreprise Richemond. La première leur a fourni un local de stockage (la cabane du stand de tir) et la seconde des cartons d'emballage. L'appel à l'aide



Collecte de tri pour la Turquie. NESE DUCHEMIN

de la population pour trier et emballer le matériel a été relayé sur les réseaux sociaux et en deux après-midi, une trentaine de bé-

névoles se sont déplacés pour aider Nese dans cette tâche.

Ainsi plus de 300 cartons de 50 litres ont pu être envoyés par camion en Turquie le 15 février dernier. Quant à l'aide financière, elle a déjà servi à envoyer des dons aux associations d'entraide turque et servira encore à financer une fondation genevoise afin de continuer d'envoyer du matériel sur place.

Nese et Emre tiennent à remercier tous les villageois, la Municipalité et les bénévoles qui les ont aidés. Ils sont très touchés par le grand élan de solidarité des Bellevistes. **Caroline Delaloye**

Agenda des communes

Choulex

■ Samedi 29 avril, à 18 h, au stade municipal, demi-finale de football de la Coupe Suisse Seniors «+40» entre le FC Choulex et le FC Solduno (TI) (lire l'article en page 1). Venez nombreuses et nombreux pour les soutenir!

En Bref

Bellevue Sortie à vélo pour les enfants

Samedi 6 mai, de 8 h 30 à 12 h, en collaboration avec le Touring Club Suisse et l'Association des parents d'élèves (APEB), la commune propose aux enfants de 8 à 12 ans de réaliser un parcours à vélo sur le territoire communal. Cette action a pour objectif de sensibiliser les enfants au comportement à adopter sur la route pour se rendre à l'école à vélo en toute sécurité. Pour participer à cet événement, merci d'inscrire votre enfant par courriel sur dd@mairie-bellevue.ch d'ici au lundi 24 avril. Le lieu de rendez-vous sera communiqué par retour de courriel. Si vous désirez participer à cette sortie, en accompagnant les enfants de manière bénévole, merci de contacter l'APEB sur info@ape-bellevue.ch. Elle se fera un plaisir de vous informer sur la marche à suivre. **C.D.**

Choulex Mobility

Depuis le 4 mars, Choulex dispose d'une place pour une voiture Mobility dans le parking en face du tea-room Le Pêche Mignon. Une opportunité pour les habitants de pratiquer une mobilité plus respectueuse de l'environnement. Pour tous renseignements: www.mobility.ch. **O.L.**

Corsier Fête de la Courge

Dans le cadre de la Fête de la Courge, qui aura lieu le dimanche 1^{er} octobre, les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes pour un emplacement de stand à cette célèbre manifestation. Le formulaire de demande d'emplacement est à télécharger sur le site internet de la commune corsier.ch/actualites/1817653 et à retourner jusqu'au vendredi 12 mai au plus tard. **PJB**

Pregny-Chambésy Et 1, et 2, et 3... partez!

Dans le cadre de l'agenda sportif organisé par la commune, cette dernière propose des cours de renforcement musculaire aux habitants résidant officiellement sur le territoire communal. Ces cours se tiendront les lundis et mercredis durant les mois de mai et juin, de 18 h à 19 h, sur le préau de l'école de Valérie. Le renforcement musculaire peut servir dans votre quotidien, même si vous n'êtes pas un athlète, à améliorer votre posture, maintenir votre colonne vertébrale, éviter de vous blesser et prévenir les douleurs. Alors n'hésitez plus, les inscriptions sont ouvertes sur le site internet pregny-chambesey.ch où vous retrouverez aussi toutes les activités sportives organisées par la Commune. Attention, le nombre d'inscriptions est limité. **F.A.**

Cologny

La Fondation Bodmer ouvre ses portes aux écoles du canton

La lumineuse exposition «Trésors enluminés de Suisse» et ses événements sont un franc succès.

Catherine Gautier le Berre

L'exposition a trait au Moyen Âge, période très intéressante pour nos écoliers et justement ceux-ci sont présents en ce jour pluvieux.

L'institution qui, on le rappelle, est inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco, présente le travail d'illustrations minutieuses des artisans calligraphes

et enlumineurs du Moyen Âge.

Ces «bandes dessinées médiévales» ont de quoi ravir les enfants des écoles alentour, mais aussi de plus loin et de tout le canton, qui sont toujours heureux de quitter les bancs de l'école et d'apprendre de façon ludique et concrète.

Responsable de la logistique, Gregory Cziernianski les accueille avec le sourire.

Sébastien Brugière, médiateur culturel de la Fondation, s'illumine lui aussi en leur présentant et leur racontant l'histoire des plus belles enluminures de Suisse. Les mains se lèvent, les enfants babillent et posent des questions.

Codex, rouleaux manuscrits, tout les enchante. Particulièrement, le rouleau des six âges du

monde, datant de la fin du XIV^e siècle, qui est déroulé devant eux.

Dix-neuf élèves très excités apprendront aujourd'hui à confectionner un manuscrit ancien en compagnie de Joëlle Sportès, animatrice de l'association Plan Vert, régulièrement présente à la Fondation, et qui aide à la formation ludique des jeunes esprits.

En 2021, dix classes par semaine ont visité la Fondation et les enfants sont ravis, alors si vous êtes enseignants, réservez et inscrivez vos classes à l'avance et surtout soyez à l'heure, car les questions s'enchaînent et le temps passe trop vite, il est déjà l'heure de repartir.

À la Fondation Bodmer jusqu'au 9 juillet. Réservations à info@fondationbodmer.ch.



Un enfant contemplatif devant un manuscrit du XIV^e siècle.

Un mémorable concert de guitares s'est joué à Choulex

Philippe Dragonetti et Christophe Leu ont enchanté un public venu nombreux.

Vendredi 10 mars, la salle polyvalente était pleine pour écouter un duo original.

Constitué de Christophe Leu, à la guitare classique, et Phi-

lippe Dragonetti, à la guitare électrique, la belle équipe nous a fait voyager. Grâce à la complicité et à la virtuosité des deux musiciens, qui ont fait en même temps leurs études supérieures au conservatoire tout en jouant dans des groupes de jazz et de rock, les sonorités de ces instruments se marient à merveille.

Ils ont proposé tour à tour leurs propres compositions et des arrangements de musiciens de jazz et de rock, comme Wes Montgomery, Sting ou Chick Corea, mariant mélodies douces et pièces plus rythmées.

Dans le registre classique, le thème de l'adagio du célèbre «Concerto d'Aranjuez» a été in-

terprété avec délicatesse. Le public, enchanté, a obtenu plusieurs bis de ces musiciens génériques, dont le fameux «Friday Night in San Francisco» d'Al Di Meola, John McLaughlin and Paco de Lucía, qui a clôturé avec panache ce concert.

Pour prolonger la soirée, un repas était servi, permettant

aux participants d'échanger leurs impressions en dégustant les délicieux malakoffs préparés par Alain Ratte et son équipe de cuisine.

Bravo à la Mairie et à la Commission animation, culture et sport pour la parfaite organisation de cette manifestation. **Olivier Lombard**

Cologny a un champion du monde à quatre pattes

Félicitations à «Jepeto», à «Heidi», sa partenaire, et à Katherine Gavin!

Tout le monde à Cologny connaît Katherine Gavin, vétérinaire à la retraite, fière passionnée de canidés. Elle possède un élevage de magnifiques spécimens, parmi eux Jepeto, un superbe clumber spaniel qui a concouru le week-end du 18 mars lors de l'Exposition Canine Internationale de Montluçon 2023 et qui a raflé les médailles essentielles avec Heidi sa partenaire.

Plus de 3000 chiens de race étaient présents mais c'est Jepeto, celui qui est déjà champion du monde, qui a été désigné meilleur chien de race, ce qui est un exploit alors qu'il y avait 600 races différentes. Et comme si cela ne suffisait pas, sa jolie fiancée, Heidi a été désignée la meilleure de race femelle.

Nous nous devons donc de féliciter ces champions à quatre pattes ainsi que leur incroyable maîtresse qui, à 80 ans, a autant d'énergie que ses compagnons. **Catherine Gautier le Berre**



«Jepeto», le champion du monde colognote. DR

Exposition autour des vies sauvages du Grand Paradis au clin d'œil à Corsier

Un ensemble de photographies à découvrir du 25 au 30 avril.

Katja Weigl, Norie Maturana, Yves Manfrini et Bruno Le Feuvre sont des passionnés de photographie et des grands espaces. Alors, quand Katja Weigl a lancé l'idée de séjourner dans les hauteurs du Grand Paradis pour y photographier les paysages automnaux et la faune alpine, tous ont été emballés. C'est l'objet de l'exposition, transmettant leurs regards singuliers durant leur séjour dans ces montagnes.

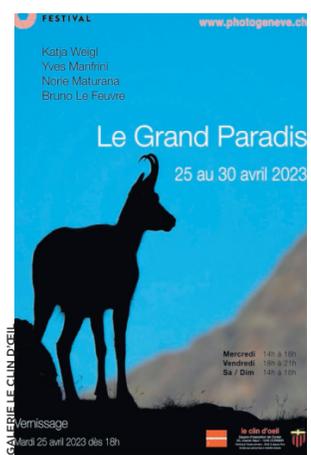
Le Parc National du Grand Paradis, qui se situe entre le Piémont et la Vallée d'Aoste, est le plus ancien parc national italien (1922). Avant sa création, il constituait une réserve de chasse, créée en 1856, par le roi Victor-Emmanuel II. Il abrite de nos jours l'une des plus grandes populations de bouquetins et de

chamois d'Europe, ainsi que plusieurs autres espèces animales comme les marmottes et les gypaètes barbus. Le parc est également réputé pour ses paysages spectaculaires.

Le groupe s'y est rendu, en septembre 2022, durant un long week-end pour une expérience collective et de photographie. Pour accéder au refuge, il leur a fallu marcher sur un petit sentier en côte durant près de quatre heures, avec environ 900 mètres de montée le long de parois rocheuses, et affronter environ 1500 mètres de dénivelé positif.

L'exposition collective y prend alors tout son sens. Le thème central de l'exposition est de présenter leurs regards individuels, forcément différents, sur ce parc naturel des Alpes où la nature et l'environnement sont particulièrement préservés. L'exposition met aussi en lumière la météo imprévisible et

les paysages. La sélection d'une trentaine d'images, équitablement réparties entre les quatre compères, transmettra au public autant la diversité de leurs regards que les beautés de cette nature sauvage. **Patrick Jean Baptiste**



Un Hermançois nous présente «Naïtre Svetlana Staline»

Ce documentaire du réalisateur Gabriel Tejedor a été présenté au FIFDH.

Dans le cadre du 21^e Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH), Gabriel Tejedor, réalisateur et journaliste, a réalisé et présenté récemment, en première mondiale, un long métrage documentaire inédit produit par Akka films «Naïtre Svetlana Staline».

Ayant dû faire face à une multitude de problèmes divers auxquels sont venus s'ajouter le Covid notamment et l'invasion de l'Ukraine par la Russie en février



Le réalisateur Gabriel Tejedor. DR

2022, il lui aura fallu presque trois années pour concrétiser un projet qui restera une extraordinaire aventure, le menant de Washington à Moscou, en passant par Fribourg, Berne, Toronto, Bruxelles et Berlin.

«Naïtre Svetlana Staline» retrace les destinées et la vie de la fille de Staline, une femme libre, au destin hors du commun, qui a fui l'URSS, reniant la dictature de son père et le régime soviétique. Un film sensible, extrêmement intéressant et des images superbes, pour une histoire étonnante, celle de Svetlana Allilouïeva.

Gabriel n'en est pas à son coup d'essai puisqu'il signe là son quatrième long métrage documentaire. Après «La Trace» et «Rue Mayskaya» en 2015 et 2017, le film «Kombinat», en 2020, salué par la presse, décrit le quotidien d'une famille travaillant dans l'une des plus grandes usines d'acier et de fer, située au cœur de la Russie, plongeant le spectateur dans la vie hallucinante des ouvriers qui en dépendent.

Sac à dos ou à vélo au début, cela fait plus de vingt ans que Gabriel Tejedor se rend en Russie et dans les ex-républiques soviétiques. S'intéressant particu-

lièrement au rapport qu'ont les gens face à l'autorité en ex-URSS, il n'hésite pas à aller à la rencontre des habitants pour y découvrir leur mode de vie, connaître leurs aspirations, mettant ainsi en lumière quelques tristes réalités humaines et sociales. **Denise Bernasconi**

L'excellent film documentaire «Kombinat», cité plus haut, sera projeté le 6 avril à 14 h à Cité Séniors, rue de Lausanne 62 - rue Jean-Charles Amat 28 en ville de Genève. Une discussion avec son auteur suivra la projection. Entrée libre.

Anières

La Mairie réintègre la route de la Côte-d'Or

Après un long lifting, les autorités vous accueillent dans leurs nouveaux locaux entièrement rénovés.

Antoine Zwygart

Depuis le 14 mars, notre Mairie a réintégré ses locaux entièrement refaits à neuf. Il aura fallu deux ans pour accomplir cela. Mais le résultat obtenu est magnifique.

Dès l'entrée, la même qu'avant, la réception vous attend, où un magnifique bureau postal y a été intégré. Précisons que notre poste est une filiale de La Poste et non une vraie poste. On ne peut pas y faire toutes les opérations. Vous pouvez apporter vos colis, retirer les colis et recommandés, y effec-

tuer vos versements. Toutes ces opérations, avec une carte, l'argent liquide n'étant pas accepté. Une précision qui peut s'avérer utile.

L'administration communale et sa fidèle équipe au grand complet vous attendent à nouveau dans ce cadre réadapté pour un accueil de qualité. Vous pourrez comme d'habitude y obtenir vos documents d'identité, des attestations de domicile et autres, comme les changements d'adresse, les cartes journalières des CFF et de la CGN, les médailles pour les chiens.

Si vous désirez vous marier en notre commune, une nouvelle salle de mariage vous attend, elle est magnifique. Encore une précision importante, son accès se fait pour l'instant uniquement par l'arrière du bâtiment et non comme à l'habitude par les escaliers de devant. La raison en est que les travaux de rénovation énergétique démarrent dans la



L'entrée de la mairie avec son bureau de poste. ANTOINE ZWYGART

foulée. Depuis le parking, l'accès à la mairie vous y sera indiqué.

Une inauguration suivra ces prochains mois. Commune évolutive... la nouvelle devise de nos au-

torités est en marche avec plein de projets afin d'améliorer les espaces et infrastructures publiques, au service d'une meilleure qualité de vie pour sa population.

Passation de flambeau

Après trente-deux ans à la tête de son entreprise belleviste, Alexandre Nussbaumer l'a remise à Quentin Vuetaz.

Alexandre savait déjà à l'âge de 13 ans qu'il ferait ce métier plus tard. À tout juste 20 ans, fraîchement diplômé de l'école de forestier bûcheron, il a démarré son activité avec un vélomoteur et une remorque. Ne pouvant contracter un emprunt bancaire faute de moyens, il s'est débrouillé pour trouver ses premiers clients en faisant du porte-à-porte. Il se souvient de son premier travail pour la commune que Noël Guisolan, cantonnier à l'époque, lui avait attribué: la plantation d'un massif de cinq rhododendrons devant la salle des maîtres de l'école de Bellevue.

Parmi tous les employés qui ont œuvré dans son Léman espaces verts, le jeune Quentin Vuetaz y a été formé pendant six ans afin de lui passer un jour le flambeau. «Quentin m'a montré qu'il souhaitait gravir les échelons et évoluer dans son travail» raconte Alexandre. Diplômé d'un brevet de technicien supérieur en aménagements paysagers, il est très reconnaissant envers son ancien patron, qui lui apprit les ficelles du métier et lui a transmis sa passion du tra-



Quentin et Alexandre.

vail au service de ses fidèles clients et partenaires. Parmi ceux-ci, la commune de Bellevue à qui Alexandre doit beaucoup, notamment pour son soutien financier pendant la crise du Covid. Il souligne que c'est important de travailler main dans la main avec les entreprises locales comme le Garage du Lac, Chabry Fleurs ou encore la serrurerie Beerli à Genthod, c'est l'«esprit villageois» qu'il promeut dans son activité. Il occupe maintenant un poste de responsable de la voirie de Genthod, pour son plus grand plaisir. Il a su saisir une opportunité au moment où elle se présentait et il est ravi du choix de son successeur. Bonne continuation à tous les deux et merci de contribuer à embellir les parcs et les jardins de nos deux communes!

Caroline Delaloye

Choulex aime à gâter ses habitants

Le traditionnel repas des aînés a fait la joie de ses convives.

Dimanche 19 mars, la mairie invitait les aînés de la commune au traditionnel repas qu'elle leur propose chaque printemps.

La septantaine de personnes qui avaient répondu positivement a été accueillie par le maire, Chris-

tophe Senglet, ses adjointes, Anne Meylan et Delphine Krähenbühl, et les membres de la commission sociale et aînés.

Après les délicieux canapés de l'apéritif, les convives ont dégusté un succulent menu, concocté par le traiteur de Vessy Live Catering, accompagné par les vins biologiques de deux vigneron choulésiens, Jacques

Baudet et Bertrand Favre. Les discussions allaient bon train entre ces villageois qui constituent la mémoire de Choulex, et qui ont apprécié de se retrouver dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Prochain rendez-vous: mercredi 20 septembre pour la sortie annuelle des aînés. **Olivier Lombard**

Un spectacle sans bémols, ou presque, s'est arrêté à Genthod!

«Colorature» redéfinit nos oreilles musicales avec la confiance inébranlable de M^{rs} Jenkins.

Samedi 18 mars, le spectacle «Colorature: M^{rs} Jenkins et son pianiste» émerveille une salle de spectateurs à Genthod. Même si on savait à l'avance que nous allions assister à des scènes drôles (oui, on imagine que l'histoire d'une riche héritière qui se nomme soprano colorature sera comique) on n'aurait pas pu imaginer l'étendue des compétences de la comédienne Agnès Bove qui nous transporte dans les années 1930, des fois en sursauts, avec sa voix aiguë et ses notes fausses et massacrantes.

M^{rs} Jenkins est accompagnée de son pianiste, M. Mac Moon, également narrateur de l'histoire, et qui est interprété par le comédien Cyril Romoli. «Est-ce une démente totale?» se demande M. Mac Moon en la rencontrant. «Elle est tellement sûre d'elle qu'on dirait qu'elle a la foi de l'enfant.» On découvre que le pianiste doué s'est fait emporter dans sa relation avec la chanteuse pour des impératifs économiques. Un homme arrivé à New York pour gagner sa vie grâce au jazz, il n'a pas encore trouvé le succès et il a besoin d'argent.



Une scène de «Colorature» jouée à Genthod. TARA KERPELMAN PUIG

Heureusement pour nous, on n'entend pas que les cris - pardon, les «notes» - inoubliables de M^{rs} Jenkins, car le pianiste partage avec nous des chansons originales au piano et on a droit à une musique entraînante qui se juxtapose à «La dame au son unique».

Eh oui, M^{rs} Jenkins, malgré sa voix perçante, arrive à attirer de plus en plus de personnes à ses spectacles. M. Mac Moon s'interroge - «Viennent-ils pour la voir se donner en spectacle et se moquer d'elle? Est-ce pour le phénomène de foire?» Dans tous les cas, on voit qu'elle arrive, avec l'aide de son pianiste, à grimper les échelons du monde musical et elle se retrouve au final dans toute sa splendeur à Carnegie Hall. Sa confiance semble être inébranlable du début à la fin, et sa voix aussi persiste, fausses notes et

tout. Et nous, le public de Genthod, voulons rester nous divertir jusqu'à la fin de son histoire. Nous espérons juste que nos lunettes et nos écrans mobiles s'en sortiront sans être fêlés!

Autre partie appréciée de ce spectacle: les costumes. Nous avons droit à une diversité de ceux-ci et ce que porte M^{rs} Jenkins devient de plus en plus «diva-esque» au fur et à mesure que sa renommée augmente. Elle commence par une robe tailleur chic mauve mais tout de même avec un turban noir orné d'un grand bijou. Elle continue avec des costumes de pays différents et à la fin, ses robes sont magnifiquement extravagantes. Je m'arrête là pour ne pas gâcher la surprise si vous vous décidez à découvrir le spectacle autre part.

Tara Kerpelman Puig

Plantations des 8p de l'école de Meinier

Témoins du passage des élèves, le tilleul et le chêne des écoliers sont aussi tournés vers le futur.

Une nouvelle allée d'arbres vient de voir le jour le long de La Vy-la-Tour, à Meinier. Les élèves des classes de 8p de l'école primaire ont eu le privilège cette année de planter les deux premiers arbres d'une longue série.

Munis d'une pelle, ils se sont prêtés main-forte pour planter un chêne et un tilleul, symboles de leur passage à l'école de Meinier. Le premier planté est un arbre sacré, source inépuisable de force et de générosité. Le second, habillé de feuilles en forme de cœur en fait l'arbre de l'amitié et de l'amour maternel.

Dès lors, chaque année un nouvel arbre sera planté par la volée des 8p. Un souvenir qui reste et grandit avec eux. Un geste qui



Les 8p devant l'un de leurs arbres. CORINNE SUDAN

n'est pas uniquement symbolique car il a une importance favorable sur la biodiversité et l'environnement. **Corinne Sudan**